SONY

4-400-698-**72**(1)

Personal Audio System

Manual de instruções

©2011 Sony Corporation

ADVERTÊNCIA

Para reduzir o risco de incêndio ou choque eléctrico não exponha o aparelho à chuva ou humidade.

Para reduzir o risco de incêndio, não tape os orifícios de ventilação do aparelho com jornais, toalhas de mesa, cortinas, etc. Também não deve colocar velas acesas em cima do aparelho.

Para reduzir o risco de incêndio ou choque eléctrico, não exponha o equipamento a pingos ou salpicos e não coloque objectos com líquidos, como jarras, em cima do equipamento.

Como a ficha principal é utilizada para desligar a unidade da corrente eléctrica, ligue a unidade a uma tomada de alimentação CA de fácil acesso. Se notar alguma anomalia, desligue-a da tomada de alimentação CA imediatamente.

Mesmo que tenha premido OFF para desligar a unidade, esta continua ligada à fonte de alimentação CA (corrente eléctrica) até retirar a ficha da tomada de parede.

Não instale o aparelho num espaço fechado como, por exemplo, numa estante ou num armário.

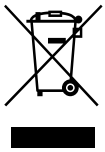
Não exponha as pilhas (bateria ou pilhas instaladas) a calor excessivo como o da luz solar directa, fogo ou semelhante durante um longo período de tempo.

A pressão sonora excessiva dos auriculares e auscultadores pode provocar perda de audição.

A placa de identificação e as informações importantes relativas à segurança estão localizadas na parte inferior exterior.

Nota para os clientes: as seguintes informações aplicam-se apenas ao equipamento comercializado nos países que aplicam as Directivas da UE

O fabricante deste produto é a Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japão. O representante autorizado para Compatibilidade Electromagnética e segurança do produto é a Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Alemanha. Para qualquer assunto relacionado com serviço ou garantia por favor consulte a morada indicada nos documentos sobre serviço e garantias que se encontram junto ao produto.



Tratamento de Equipamentos Eléctricos e Electrónicos no final da sua vida útil (Aplicável na União Europeia e em países Europeus com sistemas de recolha selectiva de resíduos)

Este símbolo, colocado no produto ou na sua embalagem, indica que este não deve ser tratado como resíduo urbano indiferenciado. Deve sim ser colocado num ponto de recolha destinado a resíduos de equipamentos eléctricos e electrónicos. Assegurando-se que este produto é correctamente depositado, irá prevenir potenciais consequências negativas para o ambiente bem como para a saúde, que de outra forma poderiam ocorrer pelo mau manuseamento destes produtos. A reciclagem dos materiais contribuirá para a conservação dos recursos naturais. Para obter informação mais detalhada sobre a reciclagem deste produto, por favor contacte o município onde reside, os serviços de recolha de resíduos da sua área ou a loja onde adquiriu o produto.

Tratamento de pilhas no final da sua vida útil (Aplicável na União Europeia e em países Europeus com sistemas de recolha selectiva de resíduos)

Este símbolo, colocado na pilha ou na sua embalagem, indica que estes produtos não devem ser tratados como resíduos urbanos indiferenciados.
Em determinadas pilhas este símbolo pode ser usado em combinação com um símbolo químico. Os símbolos químicos para o mercúrio (Hg) ou chumbo (Pb) são adicionados se a pilha contiver mais de 0,0005% em mercúrio ou 0,004% em chumbo.
Devem antes ser colocados num ponto de recolha destinado a resíduos de pilhas e acumuladores. Assegurando-se que estas pilhas são correctamente depositadas, irá prevenir potenciais consequências negativas para o ambiente bem como para a saúde, que de outra forma poderiam ocorrer pelo mau manuseamento destas pilhas. A reciclagem dos materiais contribuirá para a conservação dos recursos naturais.
Se por motivos de segurança, desempenho ou protecção de dados, os produtos necessitarem de uma ligação permanente a uma pilha integrada, esta só deve ser substituída por profissionais qualificados. Acabado o período de vida útil do aparelho, coloque-o no ponto de recolha de produtos eléctricos/electrónicos de forma a garantir o tratamento adequado da bateria integrada.
Para as restantes pilhas, por favor, consulte as instruções do equipamento sobre a remoção da mesma. Deposite a bateria num ponto de recolha destinado a resíduos de pilhas e baterias.
Para informações mais detalhadas sobre a reciclagem deste produto, por favor contacte o município onde reside, os serviços de recolha de resíduos da sua área ou a loja onde adquiriu o produto.

Nota sobre DualDiscs

Um DualDisc é um disco de dois lados que faz corresponder o material gravado no DVD num lado com o material áudio digital no outro lado. No entanto, como o lado de material de áudio não está conforme a norma de discos compactos (CD), a reprodução neste equipamento não está garantida.

Discos de música codificados com tecnologias de protecção de direitos de autor

Este equipamento destina-se a reproduzir discos que respeitem a norma de discos compactos (CD). Actualmente, algumas editoras discográficas comercializam vários discos de música codificados com tecnologias de protecção de direitos de autor. Alguns destes discos não respeitam a norma de CD e pode não conseguir reproduzi-los neste equipamento.

A capacidade de visualizar os idiomas no SonicStage ou no MP3 File Manager irá depender do sistema operativo instalado no seu PC. Para obter melhores resultados, certifique-se de que o sistema operativo instalado é compatível com o idioma que pretende visualizar.

— Não garantimos que todos os idiomas sejam correctamente visualizados no SonicStage.
— Os caracteres criados pelo utilizador e alguns caracteres especiais podem não ser visualizados.

Dependendo do tipo de texto e dos caracteres, o texto apresentado no SonicStage ou no MP3 File Manager pode não ser correctamente visualizado no dispositivo. Tal deve-se:

— À capacidade do leitor ligado;
— Ao facto de o leitor não estar a funcionar normalmente;
— Ao facto de a informação ID3 TAG para a faixa estar escrita num idioma ou com caracteres não suportados pelo leitor.

Índice

Precauções 5
Nota sobre a utilização de cartões SD/ dispositivos USB 6

Preparação

Verificar os componentes e acessórios 9
Localização e função das peças 10
Unidade principal 10
Visor 11
Fontes de alimentação 12
Ligar o cabo de alimentação CA 12
Preparar as pilhas para o relógio 12
Inicializar as definições 14
Acertar o relógio 14

Operações básicas

Reproduzir um disco CD/MP3/WMA 16
Alterar o modo de reprodução 19
Para localizar um ponto enquanto ouve o som (Pesquisa) 19
Reproduzir repetidamente faixas/ficheiros MP3/WMA (Reprodução repetida) 19
Reproduzir faixas/ficheiros MP3/WMA por ordem aleatória (Reprodução aleatória) 20
Criar o seu próprio programa (Reprodução de programas) 20
Para ouvir ficheiros de áudio de uma pasta por ordem aleatória (Reprodução aleatória de pastas) (apenas MP3/WMA) 22
Ouvir rádio 23
Reproduzir estações de rádio programadas 25
Programar estações de rádio (Programação) 25
Ouvir música de um cartão SD ou dispositivo USB 27
Reproduzir um cartão SD 27
Reproduzir um dispositivo USB 28
Alterar a memória num dispositivo USB 30
Seleccionar uma pasta ou ficheiro específico para reproduzir 31
Ligar componentes opcionais 32
Ligar componentes opcionais 32
Gravar um CD num cartão SD/dispositivo USB 33
Gravar rádio num cartão SD/dispositivo USB 35
Gravar um componente opcional num cartão SD/dispositivo USB 37
Eliminar um ficheiro de áudio/pasta de um cartão SD ou dispositivo USB 39
Estrutura de pastas/ficheiros 40

Outras operações

Adormecer enquanto ouve música (temporizador de desactivação) 42
Utilizar o temporizador 43
Utilizar a gravação temporizada 45
Nota sobre a utilização do temporizador/ alarme/temporizador de desactivação 47

Informações adicionais

Resolução de problemas 49
Geral 49
CD 49
SD/USB 50
Rádio 51
Temporizador 52
Especificações 53
Direitos de autor 54

Precauções

Discos que esta unidade PODE reproduzir

- CD de áudio
- CD-R/CD-RW (ficheiros CD-DA*/MP3/WMA)

* CD-DA é a abreviatura para Compact Disc Digital Audio. Trata-se de uma norma de gravação utilizada para CDs de áudio.

Discos que esta unidade NÃO PODE reproduzir

- CD-R/CD-RW que não os gravados no formato de CD de música ou de MP3/WMA em conformidade com a norma ISO 9660 Nível 1/ Nível 2 ou Joliet
- CD-R/CD-RW com pouca qualidade de gravação, CD-R/CD-RW riscados ou sujos ou CD-R/CD-RW gravados com um dispositivo de gravação incompatível
- CD-R/CD-RW finalizados incorrectamente

Notas sobre os discos

- Antes de reproduzir o CD, limpe-o com um pano de limpeza. Limpe o CD do centro para fora. Se existirem riscos, sujidade ou dedadas no CD, pode ocorrer um erro de leitura.

- Não utilize solventes, como benzina, diluente, produtos de limpeza à venda no mercado ou sprays anti-estáticos destinados a discos LP de vinil.
- Não exponha o CD à luz directa do sol ou a fontes de calor, como condutas de ar quente, nem deixe o CD num automóvel estacionado ao sol, uma vez que pode ocorrer uma subida significativa da temperatura no interior do mesmo.
- Não cole papel ou autocolantes no CD, nem risque a superfície do mesmo.
- Após a reprodução, guarde o CD na respectiva caixa.

Segurança

- Uma vez que o raio laser utilizado no leitor de CD é prejudicial para os olhos, não tente desmontar a caixa. Os serviços de assistência só deverão ser prestados por técnicos qualificados.
- Se algum objecto sólido ou algum líquido cair para dentro da unidade, desligue-a e solicite a verificação da mesma a um técnico especializado antes de a continuar a utilizar.
- Os discos que apresentem formas diferentes do padrão (por exemplo, coração, quadrado, estrela) não podem ser reproduzidos nesta unidade. A tentativa de reprodução desses discos pode danificar a unidade. Não utilize discos desse tipo.

Fontes de alimentação

- Para um funcionamento CA, utilize o cabo de alimentação CA fornecido. Não utilize outro tipo de cabo.
- Desligue a unidade da tomada de parede se não pretender utilizar a mesma durante um longo período de tempo.
- Se não pretender utilizar as pilhas, remova-as para evitar danos causados pelo derramamento do líquido das pilhas ou corrosão.

Instalação

- Não deixe a unidade num local próximo de fontes de calor, num local sujeito à luz directa do sol, a demasiado pó ou choques mecânicos ou num automóvel sujeito à incidência directa dos raios solares.
- Não coloque a unidade num local inclinado ou instável.
- Deixe um espaço livre de 10 mm à volta da unidade. Os orifícios de ventilação têm de estar desobstruídos para que a unidade funcione correctamente e a duração dos respectivos componentes seja prolongada.
- Uma vez que os altifalantes utilizam um íman forte, mantenha cartões de crédito com banda magnética ou relógios de corda afastados da unidade, de forma a evitar possíveis danos causados pelo íman.

(Continua)

Funcionamento

Se a unidade for transportada directamente de um local quente para um local frio ou se for colocada num local muito húmido, pode ocorrer condensação de humidade na lente existente no interior do leitor de CD. Se isso acontecer, a unidade não irá funcionar correctamente. Nesse caso, retire o CD e aguarde cerca de uma hora até a humidade evaporar.

Limpar a caixa

- Limpe a caixa, o painel e os controlos com um pano macio ligeiramente humedecido numa solução de detergente suave. Não utilize qualquer tipo de esfregão ou pó abrasivo nem solventes, como álcool ou benzina.

Manuseamento de um cartão SD

- Não bata, não dobre nem deixe cair um cartão SD.
- Não desmonte nem modifique um cartão SD.
- Não permita que um cartão SD fique molhado.
- Não utilize nem guarde um cartão SD num local sujeito a:
  - Temperaturas extremamente elevadas, como, por exemplo, no interior de um automóvel estacionado ao sol com os vidros fechados, no Verão, sob a luz solar directa ou junto de aparelhos que geram calor;
  - Humidade elevada ou substâncias corrosivas.
- Mantenha os cartões SD fora do alcance das crianças. Existe o risco de uma criança engolir um cartão SD.

Notas sobre a instalação

- Não coloque objectos pesados em cima do dispositivo.
- Se esta unidade for colocada num local em que se utiliza tinta, cera, óleo, gordura, solvente, etc., poderá ficar descolorida ou manchada.
- Não coloque a unidade num espaço muito estreito, como, por exemplo, uma estante, um armário embutido na parede, etc.

Nota sobre a utilização de cartões SD/dispositivos USB

Compatibilidade dos cartões SD

Os cartões SD compatíveis com esta unidade são os seguintes:

- Cartão SD [1)3)]
- Cartão SDHC [2)3)]

[1)] Foi comprovado que os cartões SD com até 2 GB funcionam com esta unidade.

[2)] Foi comprovado que os cartões SDHC com até 32 GB funcionam com esta unidade.

[3)] Não é garantido o funcionamento com todos os cartões SD.

Cartão SD

Tipos de cartão SD	Compatível
Cartão SD	○
Cartão SDHC	○
Cartão SDXC	—
Cartão microSD (se utilizar um adaptador para cartões SD)	○
Cartão microSDHC (se utilizar um adaptador para cartões SD)	○

Notas sobre cartões SD

- Certifique-se de que um cartão SD se encontra na posição correcta quando o inserir na ranhura do cartão SD.
- Não insira um cartão SD à força. Caso contrário, poderá danificar o cartão SD ou a unidade.
- Utilize a caixa fornecida com um cartão SD para o transportar ou para o guardar quando não o utilizar.
- Não toque nem permita que objectos metálicos entrem em contacto com os terminais.

Notas sobre dispositivos USB

- Utilize o cabo USB fornecido quando necessitar de um cabo para ligar à unidade.
  Para obter mais informações, consulte o manual de instruções do dispositivo USB.
- Não ligue um dispositivo USB à unidade através de um hub USB.

- Quando ligar a unidade a outro dispositivo com um cabo USB, introduza o terminal da forma correcta. Se introduzir o terminal à força na ranhura, poderá danificá-lo e provocar uma avaria na unidade.

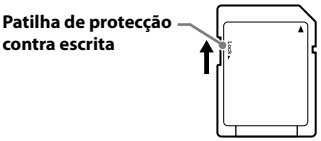
Sobre o tempo de gravação

No caso do formato de gravação MP3 de taxa de bits de 128 kbps (fixos), o tempo de gravação num cartão SD/dispositivo USB é o que se segue:

Capacidade	Tempo de gravação
2 GB	Aprox. 33 horas
4 GB	Aprox. 66 horas
8 GB	Aprox. 132 horas
16 GB	Aprox. 264 horas
32 GB	Aprox. 528 horas

Notas gerais sobre a utilização

- Não ejecte um cartão SD/dispositivo USB da unidade durante a gravação, reprodução ou formatação. Caso contrário, os dados poderão ficar danificados.
  A Sony não assume qualquer responsabilidade por danos ou pela perda de dados de um cartão SD/dispositivo USB.
- Recomenda-se que efectue uma cópia de segurança dos dados importantes existentes em qualquer cartão SD/dispositivo USB.
- Poderá demorar algum tempo até ser apresentada a mensagem "Loading", dependendo do cartão SD/dispositivo USB.
- A unidade não suporta Memory Stick Duo ou Memory Stick Micro.
- Esta unidade não suporta a transferência de dados paralela.
- Não é possível gravar num cartão SD de tipo ROM ou protegido contra escrita.
  Para remover a protecção contra escrita de um cartão SD, deslize a patilha do cartão SD na direcção da seta.



- Os dados poderão ficar danificados nos seguintes casos:
  — Se ejectar um cartão SD/dispositivo USB ou desligar a unidade enquanto esta estiver a ler ou a gravar ficheiros num cartão SD/dispositivo USB;
  — Se utilizar um cartão SD/dispositivo USB junto de um local influenciado por electricidade estática ou interferências eléctricas.
- A Sony não é responsável pela eliminação/modificação de dados gravados ocorridas durante a utilização.
- A Sony não garante o software codificado nem o software utilizado para a gravação. Se um ficheiro previamente gravado não for adequado para ser reproduzido nesta unidade, poderá ouvir-se ruído, a reprodução poderá ser interrompida ou poderá não ocorrer qualquer reprodução.
- Quando formatar os modelos indicados, certifique-se de que formata com o próprio modelo ou com o software de formatação indicado para esse modelo.
- O funcionamento poderá não ser sempre garantido mesmo que utilize dispositivos USB.
- Não é suportada a reprodução de ficheiros WMA/AAC com protecção de direitos de autor.
- Os ficheiros transferidos de um website de transferência de música poderão não ser reproduzíveis.
- Não é suportada a ligação através de um hub.
- Quando o número de faixas, pastas ou ficheiros desta unidade ou do computador atingir os limites que se seguem, não é possível reproduzir.
  — Quando o número de pastas exceder 255.
  — Quando o número de ficheiros de qualquer pasta exceder 999.
  — Quando o número total de ficheiros exceder 5.000.
  Os números máximos apresentados acima podem diferir da estrutura de ficheiros de um cartão SD ou dispositivo USB.

(Continua)

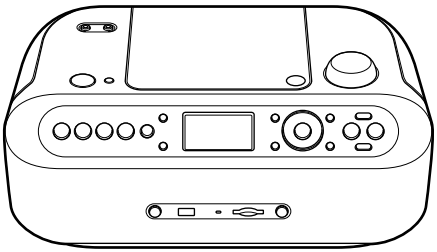
- Pode verificar o número de pastas/ficheiros existentes num cartão SD/dispositivo USB com o procedimento que se segue.
  1 Carregue em MENU.
  2 Carregue em ▼▲ até ser apresentada a indicação “SD” ou “USB” e, em seguida, carregue em ENTER.
  3 Quando utilizar um cartão SD, carregue em ▼▲ até ser apresentada a indicação “SD Information”.
  Quando utilizar um dispositivo USB, carregue em ▼▲ até ser apresentada a indicação “USB Information” e, em seguida, carregue em ENTER.

Caso surja alguma dúvida ou problema relativamente à sua unidade, entre em contacto com o agente Sony mais próximo.

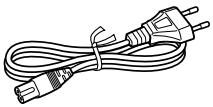
Verificar os componentes e acessórios

Antes de instalar o sistema, verifique se estão incluídos todos os componentes.

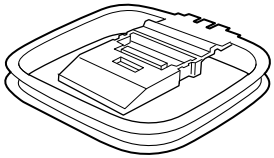
Unidade principal (1)



Cabo de alimentação CA (1)



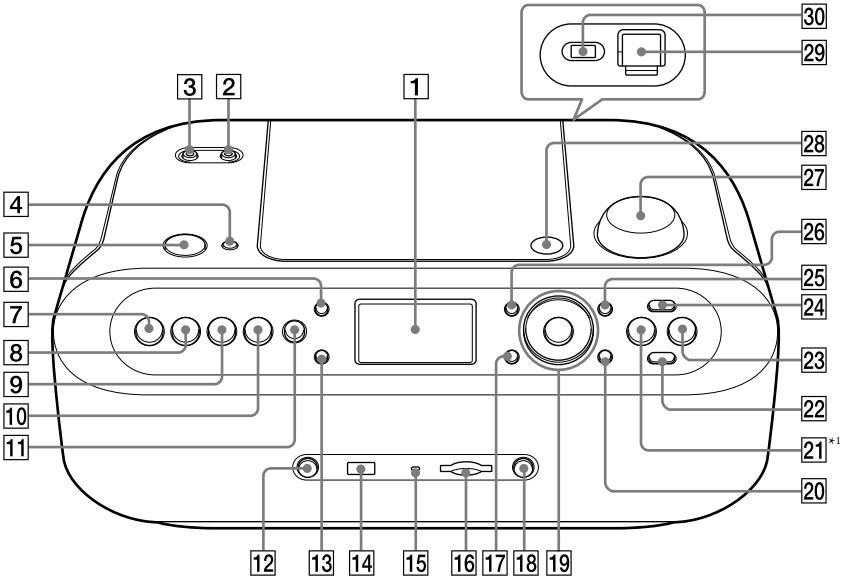
Antena em anel AM (1)



Manual de instruções (1)
Cartão de garantia (1)

Localização e função das peças

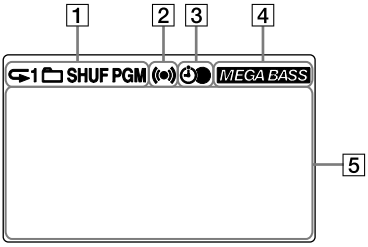
Unidade principal



1 **Visor**
2 **Tomada AUDIO IN**
3 **Tomada ∩ (auscultadores)**
4 **Botão SLEEP**
5 **Botão OPERATE**
6 **Botão CLOCK**
7 **Botão CD**
8 **Botão SD/USB**
9 **Botão RADIO FM/AM**
10 **Botão AUDIO IN**
11 **Botão TIMER**
12 **Botão USB REC**
13 **Botão RADIO NOISE CUT**
14 **Porta ⇜ (USB)**
15 **Indicador ACCESS**
16 **Ranhura para cartões SD**
17 **Botão BACK**
18 **Botão SD REC**
19 **Botões de Controlo do Cursor**
Botões PRESET – · I◄◄
Botões PRESET + · ►►I
Botões 🗀/TUNE + · ▲
Botões 🗀/TUNE – · ▼
Botão ENTER
20 **Botão MENU**
21 **Botão ►II (Reproduzir/Pausa)**[*1]
22 **Botão REPEAT**
23 **Botão ■ (Parar)**
24 **Botão MODE**
25 **Botão DELETE**
26 **Botão DISPLAY**
27 **Botão VOLUME**
28 **PUSH OPEN/CLOSE (⏏)**
29 **Terminal da antena em anel AM**
30 **AM ANT SEL (interruptor da antena AM (INT/EXT))**

*1 Existe um ponto táctil no processador para um fácil reconhecimento.

Visor



1 **Indicação do modo de reprodução**
Apresenta o ícone do modo de reprodução actual.

2 **Indicação ((•)) (alarme)**

3 **Indicação (temporizador)**

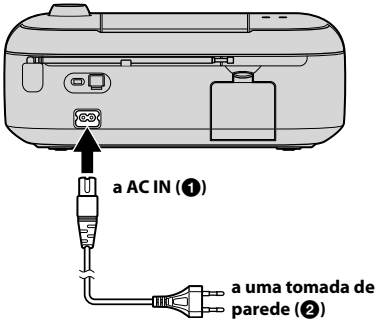
4 **Indicação MEGA BASS (MEGA BASS)**

5 **Indicação das informações de texto**
Apresenta informações, como títulos de músicas/álbuns, nomes de funções e uma barra de progresso que indica o progresso da tarefa actual.

Fontes de alimentação

Ligar o cabo de alimentação CA

Ligue o cabo de alimentação CA à unidade (❶) e à tomada de parede (❷).



Preparar as pilhas para o relógio

Quando estão introduzidas pilhas para o relógio, a hora actual será mantida mesmo que a alimentação se desligue ou o cabo de alimentação CA seja desligado.

Esta unidade não consegue funcionar a partir das pilhas do relógio. Certifique-se de que liga o cabo de alimentação CA.

Preparar as pilhas do relógio

Abra a tampa do compartimento das pilhas e introduza três pilhas R6 (tamanho AA) (não fornecidas), inserindo primeiro a extremidade negativa.

Retirar as pilhas do relógio

Abra a tampa do compartimento das pilhas e retire todas as pilhas.

Para verificar a carga restante das pilhas do relógio

1. Carregue em MENU.
2. Carregue repetidamente em ▼▲ até ser apresentada a indicação “Common Settings” e, em seguida, carregue em ENTER.
3. Carregue repetidamente em ▼▲ até ser apresentada a indicação “Clock Battery” e, em seguida, carregue em ENTER.
   Se aparecer a indicação “Load new battery”, substitua todas as pilhas por pilhas novas.

Notas

Se uma pilha for indevidamente utilizada, poderá derramar líquido ou explodir. Certifique-se de que são cumpridos os pontos que se seguem.

- Instale as pilhas com a polaridade correcta.
- Não misture pilhas antigas com pilhas novas, nem misture tipos de pilhas diferentes.

Sugestões

- Com uma utilização normal, as pilhas deverão durar cerca de seis meses. Quando as pilhas já não permitirem operar o relógio, substitua todas as pilhas por pilhas novas.
- Antes de retirar ou instalar pilhas, efectue o seguinte para estes itens. Caso contrário, estes poderão ficar danificados.
  – Retire qualquer CD.
  – Retire qualquer cartão SD ou dispositivo USB.
  – Recolha a antena telescópica.
  – Retire a antena em anel AM.
- Quando substituir as pilhas, a definição do relógio será apagada.

Para controlar o contraste do ecrã

1 Carregue em MENU.
2 Carregue em ▼▲ até ser apresentada a indicação "Common Settings" e, em seguida, carregue em ENTER.
3 Carregue em ▼▲ até ser apresentada a indicação "Contrast" e, em seguida, carregue em ENTER.
4 Controle o ecrã e, em seguida, carregue em ENTER.

Para ajustar a luminosidade da luz de fundo

1 Carregue em MENU.
2 Carregue em ▼▲ até ser apresentada a indicação "Common Settings" e, em seguida, carregue em ENTER.
3 Carregue em ▼▲ até ser apresentada a indicação "Brightness" e, em seguida, carregue em ENTER.
4 Carregue em ▼▲ para seleccionar a luminosidade do ecrã e, em seguida, carregue em ENTER.
"◆" é apresentado na luminosidade seleccionada.

Para utilizar a função de gestão de energia

Se não for realizada qualquer operação durante mais de 20 minutos no modo CD, SD, USB e AUDIO IN, a unidade entrará automaticamente no modo de espera. A predefinição é "ON".

1 Carregue em MENU.
2 Carregue em ▼▲ até ser apresentada a indicação "Common Settings" e, em seguida, carregue em ENTER.
3 Carregue em ▼▲ até ser apresentada a indicação "Auto Standby" e, em seguida, carregue em ENTER.
4 Carregue em ▼▲ até ser apresentada a indicação "ON" e, em seguida, carregue em ENTER.

Para alterar o idioma

1 Carregue em MENU.
2 Carregue em ▼▲ até ser apresentada a indicação "Common Settings" e, em seguida, carregue em ENTER.
3 Carregue em ▼▲ até ser apresentada a indicação "Language" e, em seguida, carregue em ENTER.
4 Seleccione o idioma que pretende definir e, em seguida, carregue em ENTER.

Sugestão

- A predefinição é Inglês.

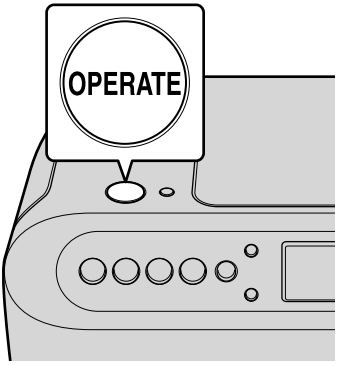
Inicializar as definições

Acertar o relógio

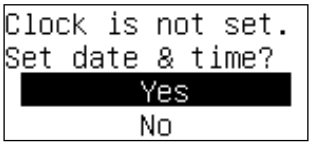
Quando ligar a unidade pela primeira vez após a compra ou após retirar as pilhas, aparecerá a indicação "0:00" a piscar. Introduza pilhas na unidade antes de acertar a hora. (página 12)

1 Carregue em OPERATE (alimentação directa).

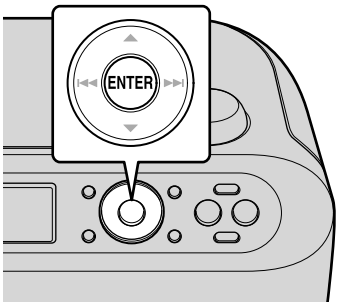
É apresentada a mensagem "Clock is not set. Set date & time?".



Visor

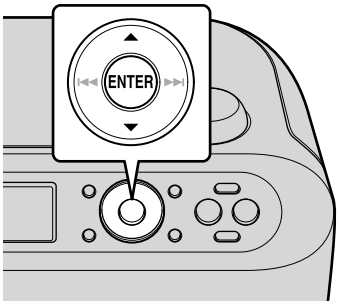


2 Carregue em ENTER.

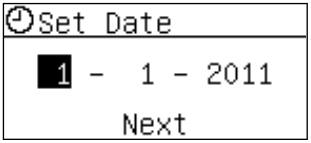


3 Defina o dia.

Carregue em ENTER e, em seguida, carregue repetidamente em ▼▲ até aparecer o dia pretendido.
Em seguida, carregue novamente em ENTER.



Visor



4 Repita o passo 3 para definir o mês/ano.

5 Carregue repetidamente em ▼▲ até ser apresentada a indicação "Next" e, em seguida, carregue em ENTER.

6 Repita o passo 3 para definir a hora/minuto.

Visor

7 Carregue repetidamente em ▼▲ até ser apresentada a indicação "Complete" e, em seguida, carregue em ENTER.

Acertar o relógio através do menu

1 Carregue em MENU.
2 Carregue repetidamente em ▼▲ até ser apresentada a indicação "Common Settings" e, em seguida, carregue em ENTER.
3 Carregue repetidamente em ▼▲ até ser apresentada a indicação "Date & Time" e, em seguida, carregue em ENTER.
4 Repita os passos 3 e 7 indicados em "Acertar o relógio".

Alterar o formato de exibição da hora

Esta unidade pode apresentar o formato de 12 horas ou o formato de 24 horas. No formato de 12 horas, são apresentadas as indicações "AM" e "PM".

1 Carregue em MENU.
2 Carregue repetidamente em ▼▲ até ser apresentada a indicação "Common Settings" e, em seguida, carregue em ENTER.
3 Carregue repetidamente em ▼▲ até ser apresentada a indicação "Time Display" e, em seguida, carregue em ENTER.
4 Seleccione o formato pretendido e, em seguida, carregue em ENTER.
"◆" é apresentado no formato seleccionado.

Notas

- Para utilizar o alarme ou a função de gravação programada ou para utilizar a hora ou data de gravação para criar o nome da pasta/ficheiro ou meta-informações (formato dos dados ou título), tem de acertar o relógio.
- Se desligar o cabo de alimentação CA ou se ocorrer um corte de alimentação quando não estiverem inseridas quaisquer pilhas, a definição do relógio será apagada.
- O ecrã regressa à indicação anterior nas seguintes situações:
  - Quando não operar a unidade durante cerca de 3 minutos;
  - Quando abrir a tampa do compartimento de CD;
  - Quando a gravação programada for iniciada.

Sugestão

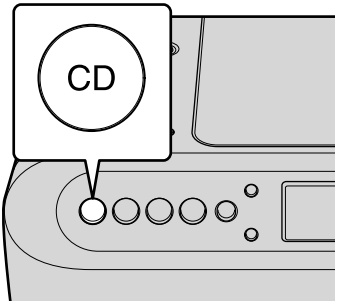
- Para visualizar a data e hora actuais, carregue em CLOCK com a alimentação ligada.

Reproduzir um disco CD/ MP3/WMA

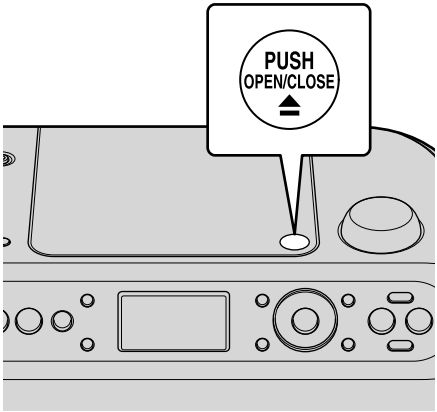
Antes de operar o leitor de CD, efectue o seguinte:

- Ligue o cabo de alimentação CA à unidade. (página 12)
- Prepare um dos seguintes CDs:
  - —CD de áudio;
  - —CD-R/CD-RW gravado num formato de áudio;
  - —CD de dados (CD-R/CD-RW com ficheiros de áudio MP3/WMA em conformidade com a norma ISO 9660 nível 1/nível 2).

1 **Carregue em CD (alimentação directa).**

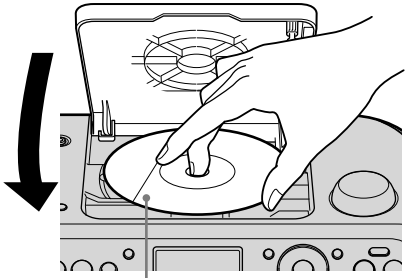


2 **Carregue em PUSH OPEN/CLOSE (⏏) para abrir a tampa do compartimento de CD.**



3 **Introduza um CD.**

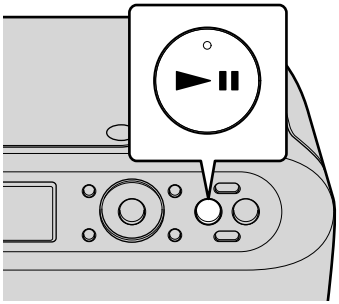
Após introduzir o CD, carregue no centro do CD e, em seguida, feche a tampa do compartimento de CD.



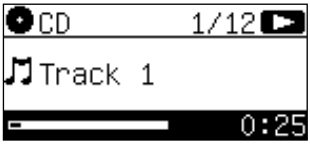
Lado da etiqueta virado para cima

4 **Carregue em ►II (Reproduzir/ Pausa).**

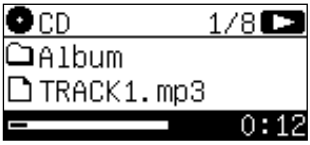
A unidade inicia a reprodução.



Visor (CD de áudio)

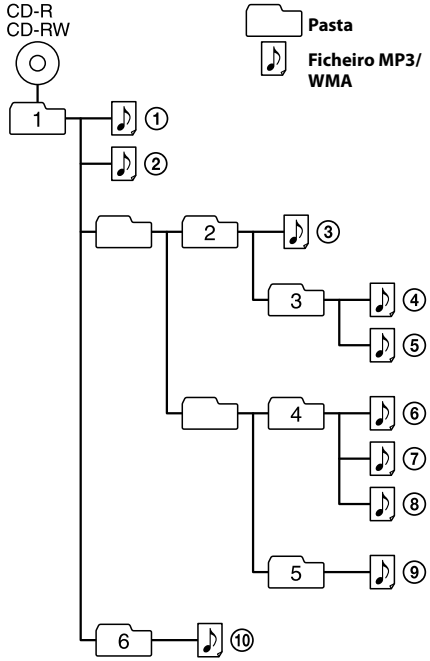


Visor (disco MP3/WMA) (Exemplo: Quando introduzir um disco MP3)



Exemplo da estrutura de pastas e da ordem de reprodução

A ordem de reprodução das pastas e ficheiros MP3/WMA é a seguinte:



Notas sobre discos MP3/WMA

- Quando o disco é introduzido, a unidade lê todos os ficheiros existentes nesse disco. Durante este tempo, é apresentada a indicação "Loading". Se existirem muitas pastas ou ficheiros que não sejam MP3/WMA no disco, poderá demorar mais tempo a iniciar a reprodução ou a começar a reproduzir o ficheiro MP3/WMA seguinte.
  Recomendamos que não guarde pastas ou ficheiros desnecessários para além dos ficheiros MP3/WMA num disco a ser utilizado para reprodução de MP3/WMA.
- Uma pasta que não inclua um ficheiro MP3/WMA é ignorada.
- Número máximo de ficheiros: 511
  — Número máximo de pastas: 511 (incluindo a pasta raiz)
  — Número máximo de níveis de directórios: 8
- Os nomes de pastas e de ficheiros podem ser apresentados até um máximo de 32 caracteres, incluindo aspas.
- Esta unidade é compatível com as versões 1.0, 1.1, 2.2, 2.3 e 2.4 do formato de etiqueta ID3. Quando um ficheiro possui informações de etiqueta ID3, é possível apresentar o "título da música", o "nome do artista" e o "nome do álbum". Se o ficheiro não possuir informações de etiqueta ID3, aparece o respectivo nome de ficheiro em vez do título da música, aparece "Unknown" em vez do nome do artista e aparece "Unknown" em vez do nome do álbum. As informações de etiqueta ID3 podem ser apresentadas até um máximo de 32 caracteres.
- Os caracteres não apresentáveis aparecem como "_".
- Ao atribuir um nome aos ficheiros, certifique-se de que adiciona a extensão ".mp3" ou ".wma" ao nome do ficheiro.
- Se associar a extensão ".mp3" ou ".wma" a um ficheiro que não seja MP3/WMA, a unidade não reconhecerá correctamente o ficheiro e produzirá um ruído aleatório passível de danificar os altifalantes.
- O nome do ficheiro não corresponde à etiqueta ID3.
- Para verificar as informações de etiqueta ID3, carregue repetidamente em DISPLAY enquanto o ficheiro MP3/WMA estiver a ser reproduzido.

Para	Carregue em
Parar a reprodução	■ (Parar).
Interromper a reprodução	▶II (Reproduzir/Pausa). Para retomar a reprodução, carregue novamente.
Avançar para a faixa/ficheiro MP3/WMA seguinte	▶▶I.
Retroceder para a faixa/ficheiro MP3/WMA anterior	I◀◀.
Seleccionar uma pasta	🗀/TUNE + ou –.

(Continua)

Para	Carregue em
Reforçar o som de graves	1 Carregue em MENU. 2 Carregue em ▼▲ até ser apresentada a indicação "Common Settings" e, em seguida, carregue em ENTER. 3 Carregue em ▼▲ até ser apresentada a indicação "MEGA BASS" e, em seguida, carregue em ENTER. 4 Carregue em ▼▲ até ser apresentada a indicação "ON" ou "OFF" e, em seguida, carregue em ENTER.
Regular o volume	Rode o botão do volume no sentido dos ponteiros do relógio para aumentar o volume ou no sentido oposto para diminuir o volume.
Retirar o CD	■ (Parar). PUSH OPEN/CLOSE (⏏).

Notas

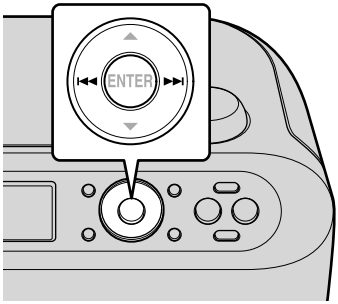
- Não devem ser introduzidos nesta unidade discos que apresentem formas diferentes do padrão (por exemplo, coração, quadrado, estrela). Se o tentar fazer, poderá causar danos irreparáveis na unidade.
- Não utilize um disco que tenha fita de celofane, fita adesiva ou cola. Tal poderá provocar uma avaria.
- Não toque no lado dos dados do disco quando retirar um disco.
- Alguns discos poderão demorar a iniciar a reprodução ou poderão não ser reproduzidos, dependendo do estado do disco ou do gravador utilizado para a gravação.
- Não grave ficheiros que não sejam do formato MP3/WMA ou pastas desnecessárias num disco de ficheiros MP3/WMA.
- Os formatos compatíveis com esta unidade são os seguintes:
  — MP3: extensão ".mp3"
  — WMA: extensão ".wma"
  Se o nome do ficheiro tiver uma das extensões indicadas acima, mas o formato real for diferente, a reprodução poderá ser interrompida ou poderá não ser iniciada.
- Quando introduzir um disco não reproduzível, é apresentada a indicação "No disc". Verifique se o CD pode ser reproduzido.

Alterar o modo de reprodução

Para localizar um ponto enquanto ouve o som (Pesquisa)

Se carregar nos botões I◄◄ ou ►►I, pode localizar um ponto enquanto ouve o som.

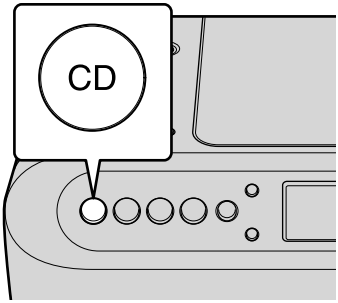
Para	Carregue em
Localizar um ponto enquanto ouve o som	►►I (avançar) ou I◄◄ (recuar) durante a reprodução, até encontrar o ponto.
Localizar um ponto enquanto observa o visor	►►I (avançar) ou I◄◄ (recuar) em pausa, até encontrar o ponto.



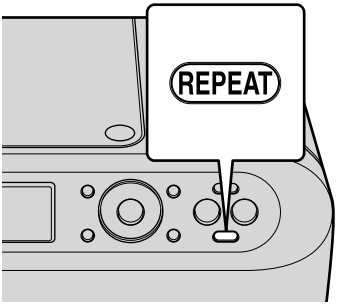
Reproduzir repetidamente faixas/ficheiros MP3/WMA (Reprodução repetida)

Pode reproduzir repetidamente faixas/ficheiros MP3/WMA.

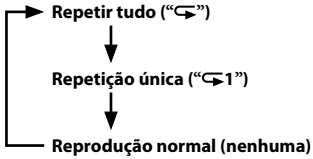
1 Carregue em CD (alimentação directa).



2 Carregue repetidamente em REPEAT até aparecer o modo de reprodução repetida pretendido.

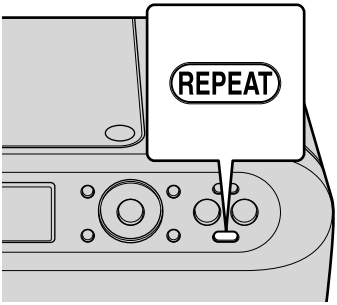


Cada vez que carregar no botão, o modo de reprodução é alterado conforme se segue:



Para cancelar a Reprodução repetida

Carregue em REPEAT até a indicação “↻” ou “↻1” desaparecer do visor.



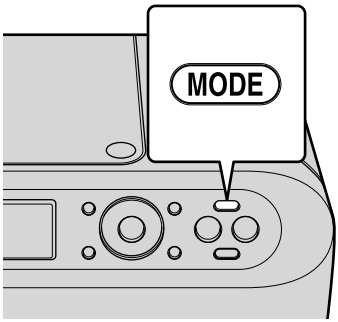
(Continua)

Reproduzir faixas/ficheiros MP3/WMA por ordem aleatória (Reprodução aleatória)

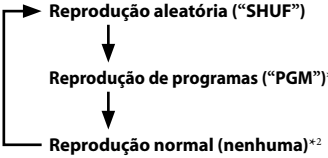
Pode reproduzir faixas/ficheiros MP3/WMA por ordem aleatória.

1 Carregue em CD (alimentação directa).

2 Carregue repetidamente em MODE até ser apresentada a indicação "SHUF" no visor enquanto o CD/MP3/WMA não estiver em reprodução.



Cada vez que carregar no botão, o modo de reprodução é alterado conforme se segue:



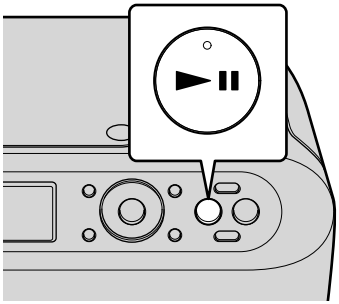
*1 Não é possível definir a reprodução aleatória durante a reprodução ou pausa.

*2 Para obter mais informações sobre as definições de reprodução de programas, consulte "Criar o seu próprio programa (Reprodução de programas)" (páginas 20 e 21).

Também pode reproduzir aleatoriamente ficheiros de áudio de uma pasta de um CD MP3 ou CD WMA.
Para obter mais informações, consulte "Para ouvir ficheiros de uma pasta por ordem aleatória (Reprodução aleatória de pastas) (apenas MP3/WMA)". (página 22)

3 Carregue em ►II (Reproduzir/Pausa).

A unidade inicia a reprodução.



Para cancelar a Reprodução aleatória

Carregue repetidamente em MODE até a indicação "SHUF" desaparecer do visor enquanto o CD/MP3/WMA não estiver em reprodução.

Ouvir uma música ou todas as músicas repetidamente na reprodução aleatória

Defina o modo para a reprodução aleatória e, em seguida, carregue em REPEAT até ser apresentada a reprodução repetida pretendida. (página 19)

Nota

Durante a Reprodução aleatória, não é possível seleccionar a faixa/ficheiro MP3/WMA anterior ao carregar em I◄◄.

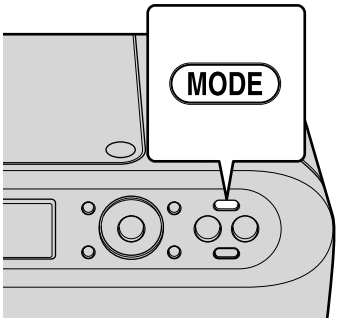
Criar o seu próprio programa (Reprodução de programas)

Pode organizar a ordem de reprodução de um máximo de 25 faixas/ficheiros MP3/WMA de um CD.

1 Carregue em CD (alimentação directa).

2 Carregue repetidamente em MODE até ser apresentada a indicação "PGM" enquanto o CD não estiver a ser reproduzido.

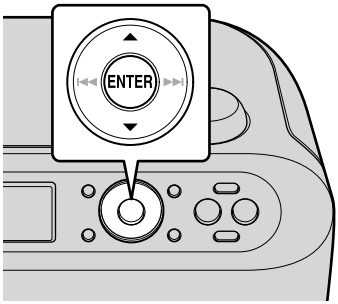
Cada vez que carregar no botão, o modo de reprodução é alterado conforme se segue:



Reprodução aleatória ("SHUF")
↓
Reprodução de programas ("PGM")
↓
Reprodução normal (nenhuma)

3 Seleccione "Add" e carregue em ENTER.

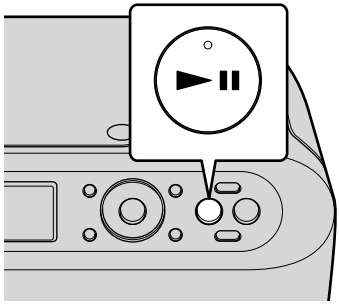
4 Carregue em ▼▲ para seleccionar o número da faixa e carregue em ENTER.



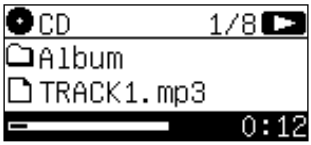
5 Para programar outra música, seleccione "Add Next Track" e repita o passo 4.

Quando tiver terminado, seleccione "Complete".

6 Carregue em ►II (Reproduzir/Pausa) para iniciar a Reprodução de programas.



Visor



Para confirmar a ordem de reprodução

Carregue duas vezes em ■ (Parar) durante a reprodução.

O ecrã regressa à indicação "Program".

Para adicionar o programa

1 Com a reprodução parada, visualize o ecrã "Program".

2 Carregue repetidamente em ▼▲ até ser apresentada a indicação "Edit" e, em seguida, carregue em ENTER.

3 Carregue repetidamente em ▼▲ até ser apresentada a indicação "Add", carregue em ENTER e, em seguida, repita o passo 4 indicado em "Criar o seu próprio programa (Reprodução de programas)".

(Continua)

4 Quando tiver terminado, carregue repetidamente em ▼▲ até ser apresentada a indicação "Complete" e, em seguida, carregue em ENTER.

Para eliminar um programa

No caso de "Delete one"

1 Com a reprodução parada, visualize o ecrã "Program".
2 Carregue repetidamente em ▼▲ até ser apresentada a indicação "Edit" e, em seguida, carregue em ENTER.
3 Carregue repetidamente em ▼▲ até ser apresentada a indicação "Delete one" e, em seguida, carregue em ENTER.
4 Carregue repetidamente em ▼▲ até ser apresentada a faixa que pretende eliminar e, em seguida, carregue em ENTER.
5 Carregue repetidamente em ▼▲ até ser apresentada a indicação "Delete" e, em seguida, carregue em ENTER.

No caso de "Delete All"

1 Com a reprodução parada, visualize o ecrã "Program".
2 Carregue repetidamente em ▼▲ até ser apresentada a indicação "Edit" e, em seguida, carregue em ENTER.
3 Carregue repetidamente em ▼▲ até ser apresentada a indicação "Delete All" e, em seguida, carregue em ENTER.

Para cancelar a Reprodução de programas

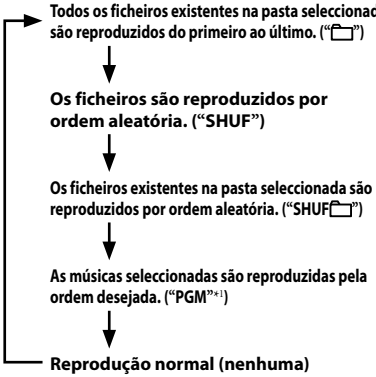
Carregue repetidamente em MODE até a indicação "PGM" desaparecer do visor enquanto o CD/MP3/WMA não estiver em reprodução.

Sugestões

- Um programa é mantido após ter sido totalmente reproduzido. Pode carregar em ►II (Reproduzir/Pausa) para ouvir novamente o programa. No entanto, o programa será eliminado quando abrir a tampa do compartimento de CD.
- Para gravar as músicas de um programa, inicie a gravação após terminar de compor o programa.

Para ouvir ficheiros de áudio de uma pasta por ordem aleatória (Reprodução aleatória de pastas) (apenas MP3/WMA)

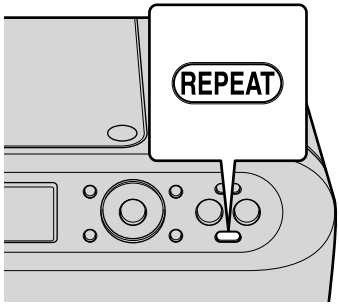
Carregue repetidamente em MODE até ser apresentado o método de reprodução pretendido enquanto não estiver em reprodução um MP3/WMA.
Cada vez que carregar no botão, o modo será alterado conforme se segue:


Todos os ficheiros existentes na pasta seleccionada são reproduzidos do primeiro ao último. ("🗀")
Os ficheiros são reproduzidos por ordem aleatória. ("SHUF")
Os ficheiros existentes na pasta seleccionada são reproduzidos por ordem aleatória. ("SHUF🗀")
As músicas seleccionadas são reproduzidas pela ordem desejada. ("PGM"*1)
Reprodução normal (nenhuma)

*1 Para obter mais informações sobre a definição de programas, consulte "Criar o seu próprio programa (Reprodução de programas)". (páginas 20 e 21)

Para ouvir repetidamente uma pasta (Reprodução repetida de pastas)

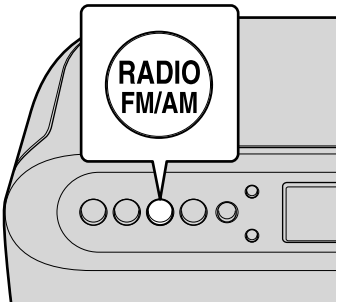
Após definir a Reprodução de pastas ou a Reprodução aleatória de pastas, carregue repetidamente em REPEAT até ser apresentado o modo de reprodução pretendido.



Ouvir rádio

Antes de ouvir rádio, ligue o cabo de alimentação CA (página 12) e a antena em anel AM (página 24).

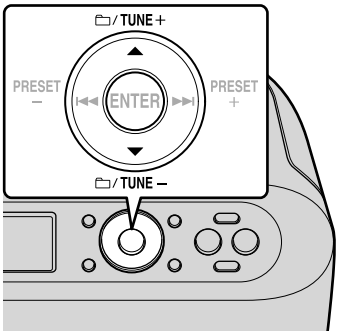
1 Carregue em RADIO FM/AM (alimentação directa).



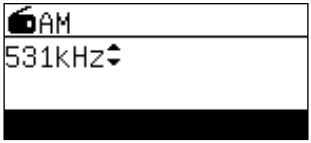
2 Carregue em RADIO FM/AM para seleccionar a banda.

3 Carregue sem soltar em TUNE (▲) + ou – (▼) na unidade até os dígitos de frequência começarem a mudar no visor.

A unidade pesquisa automaticamente as frequências de rádio e pára quando localiza uma estação com boa recepção. Se não conseguir sintonizar uma estação, carregue repetidamente em TUNE (▲) + ou – (▼) na unidade para alterar a frequência manualmente.



Visor

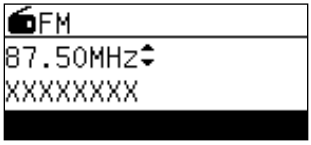


Para mudar as informações RDS (Radio Data System) apresentadas

Quando sintonizar uma estação que forneça serviços RDS (Radio Data System), as informações seguintes aparecem no visor.

Nome da estação

PS (Serviço de programas)



("XXXXXXXX" é o nome da estação.)

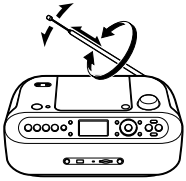
Carregue duas vezes em DISPLAY para mudar para as informações seguintes:

Informações do programa

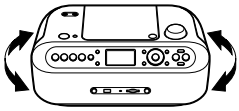
RT (Texto de rádio)

Se não forem recebidas quaisquer informações do programa, é apresentada a mensagem "No text".

Para melhorar a recepção de rádio



Mude a posição da antena para melhorar a recepção de FM.



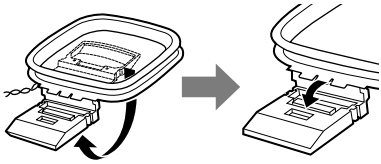
Mude a posição da própria unidade para melhorar a recepção de AM (antena interna).

(Continua)

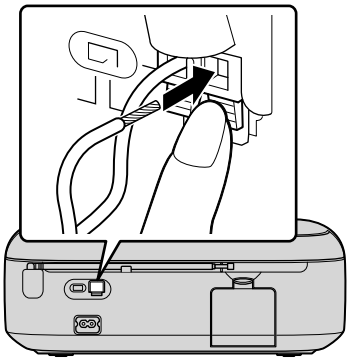
Para ouvir rádio AM (antena externa)

Se a recepção for fraca, mesmo após alterar a orientação da unidade, instale a antena em anel AM (fornecida).

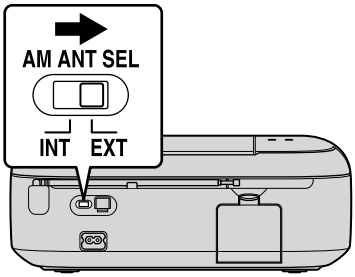
1 Monte a antena em anel AM conforme indicado abaixo.



2 Retire o revestimento na ponta do cabo. Pressione sem soltar o grampo do terminal da antena em anel AM e introduza o cabo para ligar.

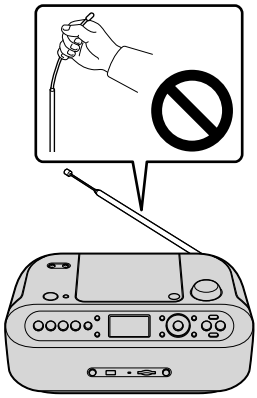


3 Deslize o interruptor da antena AM para "EXT".



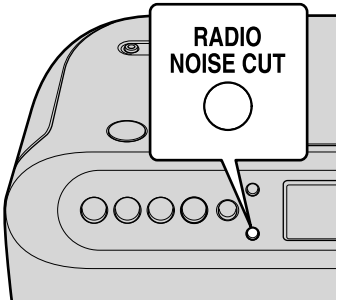
Notas

- Encontre uma localização e uma orientação que proporcionem a melhor recepção e, em seguida, monte a antena em anel AM. Mantenha a antena em anel AM afastada da unidade e de outros dispositivos AV para evitar a ocorrência de interferências.
- Segure sempre a base da antena telescópica para a ajustar.
  Se ajustar a antena, segurando-a pela parte superior, ou se a deslocar à força, a antena poderá ficar danificada.



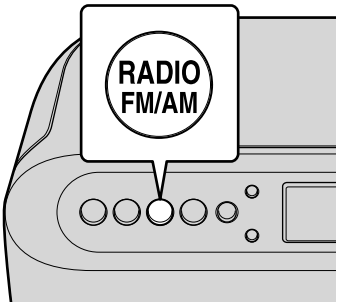
Sugestões

- Apenas as emissões FM estéreo serão reproduzidas em estéreo.
- Para reduzir as interferências numa estação FM estéreo de fraca recepção, carregue repetidamente em MODE até ser apresentada a indicação "Monaural" ou "Auto Stereo".
  Para reduzir ainda mais as interferências, carregue em RADIO NOISE CUT para exibir a indicação "NOISE CUT".

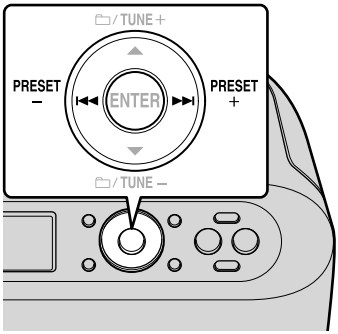


Reproduzir estações de rádio programadas

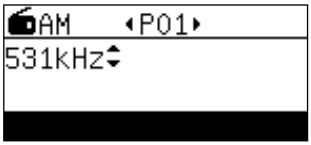
1 **Carregue em RADIO FM/AM para seleccionar a banda (alimentação directa).**



2 **Carregue repetidamente em PRESET + (▶▶I) ou – (I◀◀) até ser apresentado o número da estação programada pretendida.**



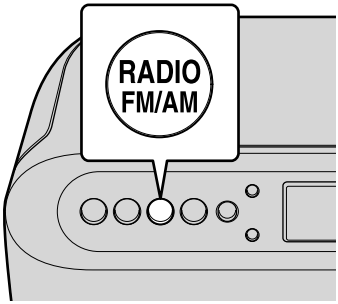
Visor



Programar estações de rádio (Programação)

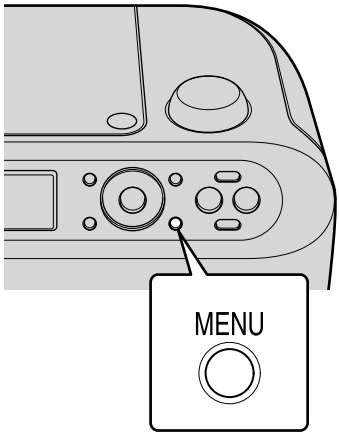
Pode guardar estações de rádio na memória da unidade. Pode programar até 30 estações de rádio, 20 para FM e 10 para AM, por qualquer ordem.

1 **Carregue em RADIO FM/AM (alimentação directa).**



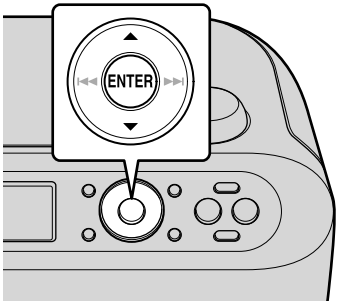
2 **Carregue em RADIO FM/AM para seleccionar a banda.**

3 **Carregue em MENU.**



(Continua)

4 Carregue repetidamente em ▼▲ até ser apresentada a indicação "RADIO" e, em seguida, carregue em ENTER.



5 Carregue repetidamente em ▼▲ até ser apresentada a indicação "Auto preset" e, em seguida, carregue em ENTER.

As estações são guardadas na memória das frequências mais baixas para as mais altas.

Se não for possível programar uma estação automaticamente

Tem de programar uma estação com sinal fraco manualmente.

1 Carregue em RADIO FM/AM (alimentação directa).
2 Carregue em RADIO FM/AM para seleccionar a banda.
3 Sintonize uma estação que deseje.
4 Carregue em MENU.
5 Carregue repetidamente em ▼▲ até ser apresentada a indicação "RADIO" e, em seguida, carregue em ENTER.
6 Carregue repetidamente em ▼▲ até ser apresentada a indicação "Preset Memory" e, em seguida, carregue em ENTER.
7 Carregue repetidamente em ▼▲ até a estação que pretende programar aparecer e, em seguida, carregue em ENTER.
8 Carregue repetidamente em ▼▲ até ser apresentada a indicação "Preset Station" e, em seguida, carregue em ENTER.
É apresentada a indicação "Preset Completed".

Sugestão

As estações de rádio programadas permanecem na memória mesmo que desligue o cabo de alimentação CA.

Para eliminar uma estação programada

1 Carregue em MENU.
2 Carregue repetidamente em ▼▲ até ser apresentada a indicação "RADIO" e, em seguida, carregue em ENTER.
3 Carregue repetidamente em ▼▲ até ser apresentada a indicação "Preset Deleted" e, em seguida, carregue em ENTER.
4 Carregue repetidamente em ▼▲ até ser apresentada a estação programada que pretende eliminar e, em seguida, carregue em ENTER.
5 Carregue repetidamente em ▼▲ até ser apresentada a indicação "Delete" e, em seguida, carregue em ENTER.
É apresentada a indicação "Preset deleted".

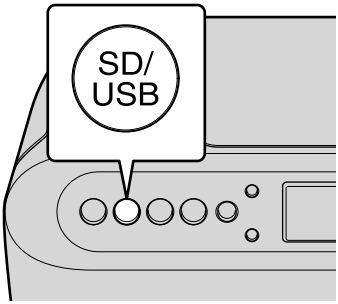
Ouvir música de um cartão SD ou dispositivo USB

Antes de operar a unidade, efectue o seguinte:

- Prepare um cartão SD/dispositivo USB.
- Quando utilizar um cartão microSD ou um cartão microSDHC, utilize o adaptador.
- O formato reproduzível é MP3/WMA/AAC. (página 53)
- Relativamente aos cartões SD que podem ser reproduzidos, consulte "Compatibilidade dos cartões SD". (página 6)

Reproduzir um cartão SD

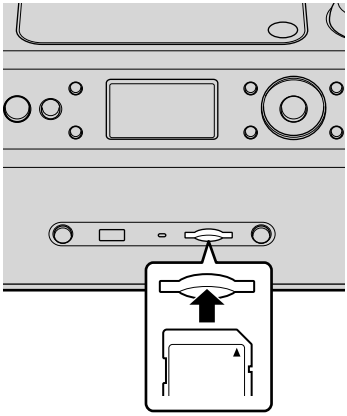
1 **Carregue em SD/USB (alimentação directa).**



2 **Carregue em SD/USB para seleccionar SD.**

3 **Introduza um cartão SD.**

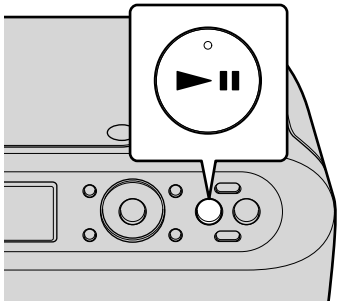
Será apresentada a indicação "Loading". Não retire o cartão SD enquanto estiver a ser apresentada a indicação "Loading".



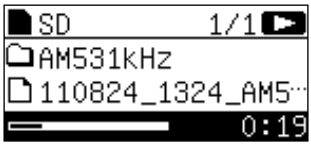
A reprodução poderá demorar algum tempo a ser iniciada, consoante o número de ficheiros de áudio/pastas existentes no cartão SD.

4 **Carregue em ►II (Reproduzir/Pausa).**

A unidade inicia a reprodução.



Visor



(Continua)

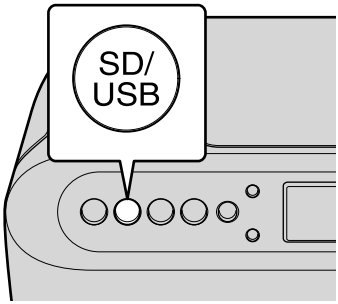
Para	Carregue em
Parar a reprodução	■ (Parar).
Retomar a reprodução a partir do ponto onde parou (Retomar reprodução)	Carregue em ■ (Parar) para o cartão SD. O ecrã irá apresentar "■". Carregue em ►II (Reproduzir/Pausa) para retomar a reprodução a partir do ponto onde parou.
Interromper a reprodução	►II (Reproduzir/Pausa).
Avançar para o ficheiro MP3/ WMA/AAC seguinte	►►I.
Retroceder para o ficheiro MP3/ WMA/AAC anterior	I◄◄.
Seleccionar uma pasta	🗀/TUNE + ou –.
Reforçar o som de graves	1 Carregue em MENU. 2 Carregue em ▼▲ até ser apresentada a indicação "Common Settings" e, em seguida, carregue em ENTER. 3 Carregue em ▼▲ até ser apresentada a indicação "MEGA BASS" e, em seguida, carregue em ENTER. 4 Carregue em ▼▲ até ser apresentada a indicação "ON" ou "OFF" e, em seguida, carregue em ENTER.
Regular o volume	Rode o botão do volume no sentido dos ponteiros do relógio para aumentar o volume ou no sentido oposto para diminuir o volume.
Retirar o cartão SD	Pressione o cartão SD e, em seguida, puxe-o para fora da ranhura para cartões SD.

Notas

- Não retire um cartão SD enquanto estiver a ser apresentada a indicação "Loading". Caso contrário, os dados poderão ficar danificados.
- Se a unidade não reconhecer um cartão SD, retire o cartão SD e introduza-o novamente.
- Não introduza qualquer outro objecto que não um cartão SD (como líquido, metal, material combustível, etc.) na ranhura para cartões SD. Tal poderá provocar um incêndio, um choque eléctrico ou uma avaria.

Reproduzir um dispositivo USB

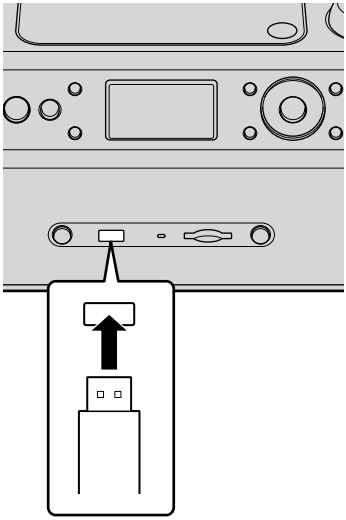
1 Carregue em SD/USB (alimentação directa).



2 Carregue em SD/USB para seleccionar USB.

3 Introduza o dispositivo USB.

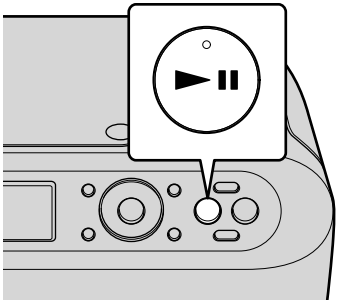
Será apresentada a indicação "Loading". Não retire o dispositivo USB enquanto estiver a ser apresentada a indicação "Loading".



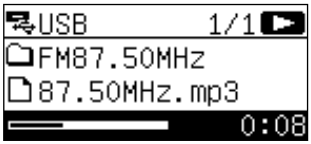
A reprodução poderá demorar algum tempo a ser iniciada, consoante o número de ficheiros de áudio/pastas existentes no dispositivo USB.

4 **Carregue em ►II (Reproduzir/Pausa).**

A unidade inicia a reprodução.



Visor



Para	Carregue em
Parar a reprodução	■ (Parar).
Retomar a reprodução a partir do ponto onde parou	■ (Parar) para o dispositivo USB. O ecrã irá apresentar "■". Carregue em ►II (Reproduzir/Pausa) para retomar a reprodução a partir do ponto onde parou.
Interromper a reprodução	►II (Reproduzir/Pausa).
Avançar para o ficheiro MP3/ WMA/AAC seguinte	►►I.
Retroceder para o ficheiro MP3/ WMA/AAC anterior	I◄◄.
Seleccionar uma pasta	🗀/TUNE + ou –.
Reforçar o som de graves	1 Carregue em MENU. 2 Carregue em ▼▲ até ser apresentada a indicação "Common Settings" e, em seguida, carregue em ENTER. 3 Carregue em ▼▲ até ser apresentada a indicação "MEGA BASS" e, em seguida, carregue em ENTER. 4 Carregue em ▼▲ até ser apresentada a indicação "ON" ou "OFF" e, em seguida, carregue em ENTER.
Regular o volume	Rode o botão do volume no sentido dos ponteiros do relógio para aumentar o volume ou no sentido oposto para diminuir o volume.
Retirar o dispositivo USB	Puxe o dispositivo USB para fora da porta USB.

Notas

- Não retire o dispositivo USB enquanto estiver a ser apresentada a indicação "Loading". Caso contrário, os dados poderão ficar danificados.
- Se a unidade não reconhecer um dispositivo USB, retire o dispositivo USB e introduza-o novamente.
- Não introduza qualquer outro objecto que não um dispositivo USB (como líquido, metal, material combustível, etc.) na porta USB. Tal poderá provocar um incêndio, um choque eléctrico e uma avaria.

Para alterar o modo de reprodução

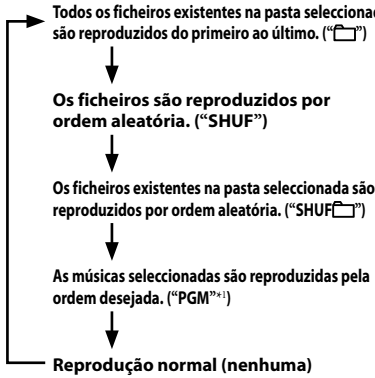
Consulte "Alterar o modo de reprodução". (página 19)

Modo de reprodução de cartão SD e dispositivo USB conforme se segue:

Para ouvir a pasta

Carregue repetidamente em MODE até aparecer o modo de reprodução repetida pretendido.

Cada vez que carregar no botão, o modo de reprodução é alterado conforme se segue:

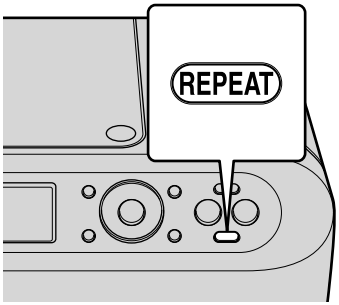

Todos os ficheiros existentes na pasta seleccionada são reproduzidos do primeiro ao último. ("🗀")
Os ficheiros são reproduzidos por ordem aleatória. ("SHUF")
Os ficheiros existentes na pasta seleccionada são reproduzidos por ordem aleatória. ("SHUF🗀")
As músicas seleccionadas são reproduzidas pela ordem desejada. ("PGM"*1)
Reprodução normal (nenhuma)

*1 Para obter mais informações sobre a definição de programas, consulte "Criar o seu próprio programa (Reprodução de programas)". (páginas 20 e 21)

(Continua)

Para ouvir repetidamente uma pasta (Reprodução repetida de pastas)

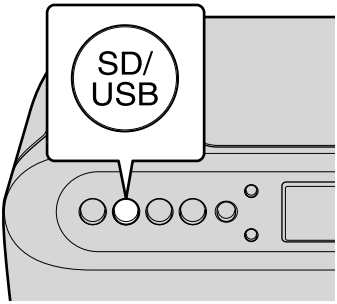
Após definir a Reprodução de pastas ou a Reprodução aleatória de pastas, carregue repetidamente em REPEAT até ser apresentado o modo de reprodução pretendido.



Alterar a memória num dispositivo USB

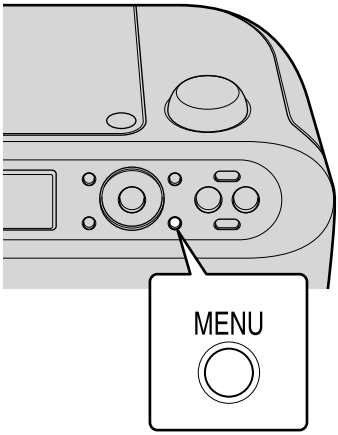
Pode alternar entre memórias (fontes de som) em dispositivos USB multi-memória (gravador IC, etc.).

1 **Carregue em SD/USB (alimentação directa).**



2 **Carregue em SD/USB para seleccionar USB.**

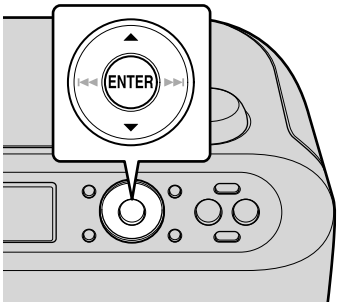
3 **Carregue em MENU.**



4 **Seleccione "USB" e, em seguida, carregue em ENTER.**

5 **Seleccione "Memory Select", carregue repetidamente em ▼▲ até ser apresentada a indicação "Memory Select" e, em seguida, carregue em ENTER.**

6 **Carregue repetidamente em ▼▲ até ser apresentada a fonte de som e, em seguida, carregue em ENTER.**



Seleccionar uma pasta ou ficheiro específico para reproduzir

Como seleccionar um ficheiro de áudio para reproduzir

CD (CD-R/CD-RW)

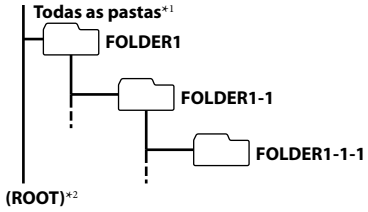
1. Introduza o seu CD (CD-R/CD-RW).
2. Carregue em ▼▲ até ser apresentada a indicação "Select Folder" e, em seguida, carregue em ENTER.
3. Carregue em ▼▲ até ser apresentada a pasta que pretende.

Cartão SD/dispositivo USB

1. Introduza um cartão SD ou um dispositivo USB.
2. Seleccione a pasta da fonte de som pretendida e, em seguida, carregue em ENTER.
3. Carregue em ▼▲ até ser apresentada a pasta que pretende.

A estrutura de pastas difere consoante o CD ou o cartão SD (dispositivo USB), conforme indicado abaixo.

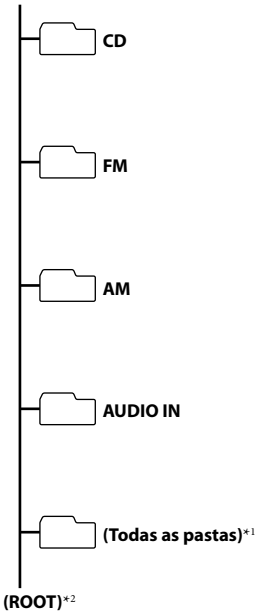
CD



*1 Apenas as pastas que contêm ficheiros de reprodução são apresentadas no mesmo nível de hierarquia.
Apenas as pastas que contêm ficheiros de áudio de reprodução são apresentadas no mesmo nível de hierarquia. No exemplo acima, quando carrega em ▼▲ para seleccionar "🗀 (pasta seleccionada)", os ficheiros de áudio são apresentados no mesmo nível. (Tal destina-se apenas a fins de apresentação. Os ficheiros ou a pasta de reprodução não são verdadeiramente deslocados do seu nível de hierarquia.)

*2 Quando um ficheiro de áudio se encontra em ROOT (nível mais elevado no dispositivo), considera-se que se encontra na pasta designada "ROOT".

Cartão SD/dispositivo USB



*1 Esta operação é igual à operação "Select Folder" para CD-ROM.

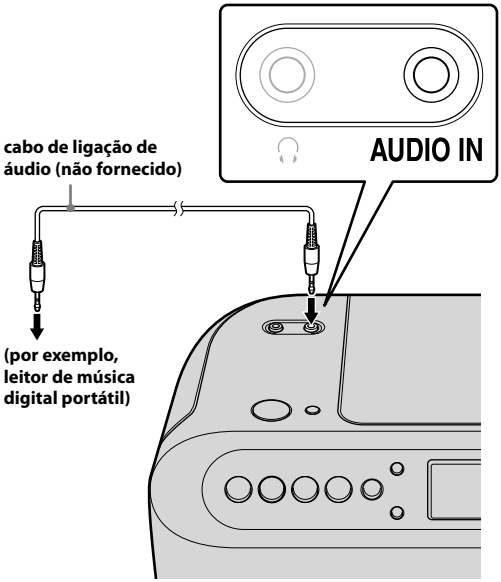
*2 Quando o ficheiro-alvo se encontra em ROOT (nível mais elevado no dispositivo), considera-se que se encontra na pasta designada "ROOT".

Ligar componentes opcionais

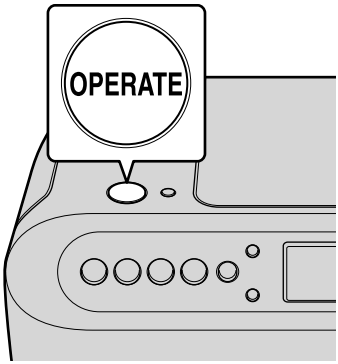
Ligar componentes opcionais

Pode desfrutar do som de um componente opcional, como um leitor de música digital portátil, através dos altifalantes desta unidade.
Certifique-se de que desliga a alimentação de cada componente antes de efectuar quaisquer ligações.

1 **Ligue a tomada AUDIO IN à tomada de saída de linha do leitor de música digital portátil ou de outros componentes, utilizando um cabo de ligação de áudio (não fornecido).**
Utilize um cabo que possua uma minificha estéreo numa extremidade para a ligação a esta unidade e uma ficha adequada para ligação ao dispositivo externo.

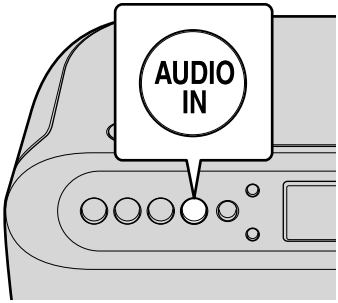


2 **Carregue em OPERATE.**



3 **Ligue o componente ligado.**
Para obter mais informações, consulte o manual de instruções do componente a ser ligado.

4 **Carregue em AUDIO IN.**



5 **Inicie a reprodução do som no componente ligado.**
É emitido som a partir dos altifalantes da unidade.

Notas

- O cabo de áudio a utilizar difere consoante o dispositivo externo. Utilize um cabo de áudio adequado para o dispositivo externo que estiver a ligar.
- Se o volume estiver baixo, regule primeiro o volume do dispositivo externo. Se o volume continuar reduzido, aumente o volume da unidade.
- Quando desligar o dispositivo externo, retire também o cabo de áudio.

Gravar um CD num cartão SD/dispositivo USB

O formato de gravação para a unidade é o seguinte:

MP3

– Frequência de amostragem: 44,1 kHz (fixa)
– Velocidade de transmissão: 128 kbps (fixa)

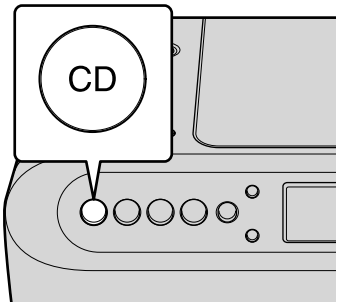
A frequência de amostragem e a velocidade de transmissão não podem ser alteradas.

Antes de gravar, verifique o seguinte.

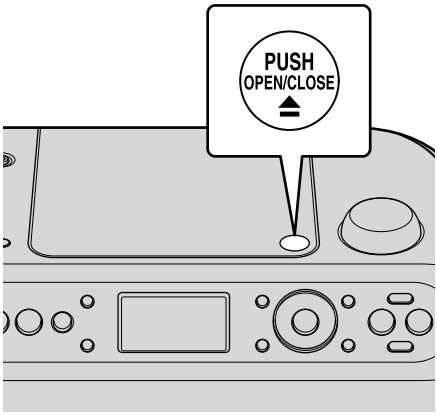
- O cartão SD (ou dispositivo USB) pode ser utilizado com a unidade. (página 6)
- Existe capacidade suficiente no cartão SD/dispositivo USB.
  Efectue o seguinte para verificar a capacidade.
  1. Carregue em MENU.
  2. Carregue em ▼▲ até ser apresentada a indicação "SD" ou "USB" e, em seguida, carregue em ENTER.
  3. Carregue em ▼▲ até ser apresentada a indicação "Recordable Time" e, em seguida, carregue em ENTER.
- Quando gravar a partir de um CD, as faixas serão gravadas como ficheiros MP3 a 128 kbps. Quando gravar a partir de um disco MP3/WMA, os ficheiros MP3/WMA serão gravados com a mesma velocidade de transmissão que os ficheiros MP3/WMA originais.

Para gravar todas as faixas

1 Carregue em CD (alimentação directa).

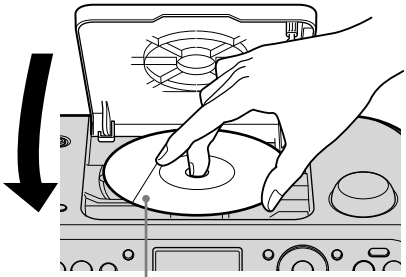


2 Carregue em PUSH OPEN/CLOSE (⏏) para abrir a tampa do compartimento de CD.



3 Introduza um CD.

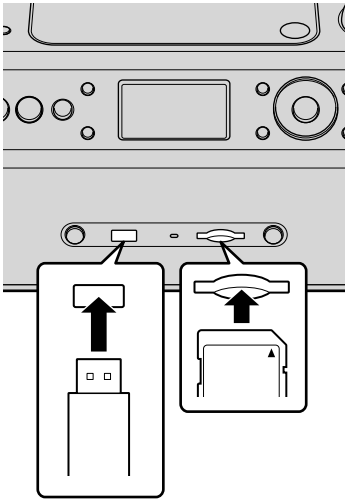
Após introduzir o CD, carregue no centro do CD e, em seguida, feche a tampa do compartimento de CD.



Lado da etiqueta virado para cima

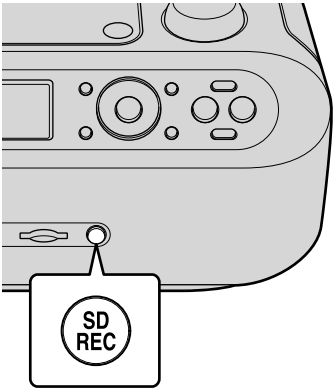
(Continua)

4 **Introduza um cartão SD ou um dispositivo USB.**

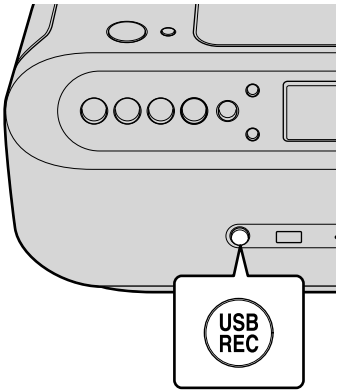


5 **Carregue em SD REC ou USB REC com o CD parado.**

Gravar um CD num cartão SD

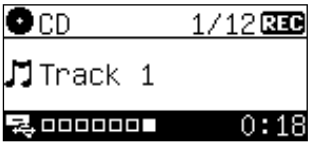


Gravar um CD num dispositivo USB



É apresentada a indicação "Rec readying..." e é iniciada a gravação.
O progresso da gravação é indicado no gráfico de barras apresentado na parte inferior do visor.

Visor



O som do CD não se ouvirá durante a gravação.

Para gravar uma única faixa

Carregue em SD REC ou USB REC (dependendo da fonte) durante a reprodução ou a pausa do CD.

Para	Carregue em
Parar a gravação a meio	■ (Parar).

Sugestões

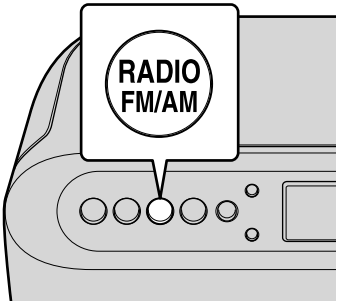
- Se carregar repetidamente em DISPLAY durante a reprodução, podem ser apresentados o tempo de gravação para um cartão SD/dispositivo USB e as informações da música.
- Quando gravar a partir de um CD de áudio, o tempo de gravação é metade do tempo de reprodução do CD de áudio.

Gravar rádio num cartão SD/dispositivo USB

Antes de gravar, verifique o seguinte.

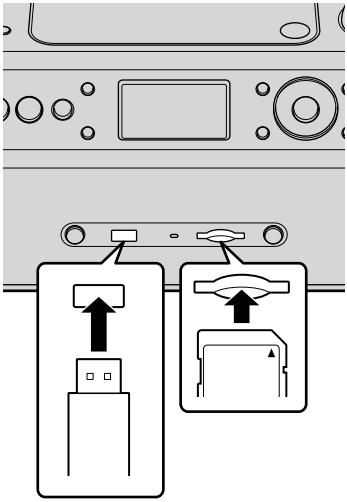
- Está a ser recebida uma emissão de rádio. (página 23)
- O cartão SD (ou dispositivo USB) pode ser utilizado com a unidade. (página 6)
- Existe capacidade suficiente no cartão SD/dispositivo USB.
  Efectue o seguinte para verificar a capacidade.
  1. Carregue em MENU.
  2. Carregue em ▼▲ até ser apresentada a indicação "SD" ou "USB" e, em seguida, carregue em ENTER.
  3. Carregue em ▼▲ até ser apresentada a indicação "Recordable Time" e, em seguida, carregue em ENTER.

1 **Carregue em RADIO FM/AM (alimentação directa).**



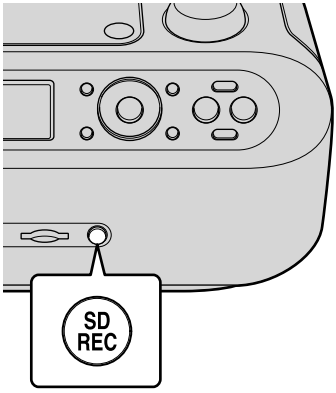
2 **Carregue em RADIO FM/AM para seleccionar a banda.**

3 **Introduza um cartão SD ou um dispositivo USB.**



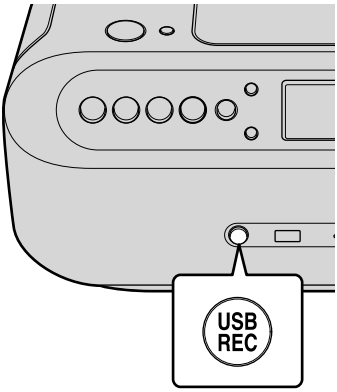
4 **Carregue em SD REC ou USB REC.**

Gravar uma rádio num cartão SD



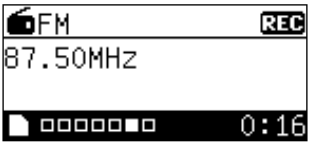
(Continua)

Gravar uma rádio num dispositivo USB



É apresentada a indicação “Rec readying...” e é iniciada a gravação.
O progresso da gravação é indicado no gráfico de barras apresentado na parte inferior do visor.

Visor



Para	Carregue em
Parar a gravação	■ (Parar).

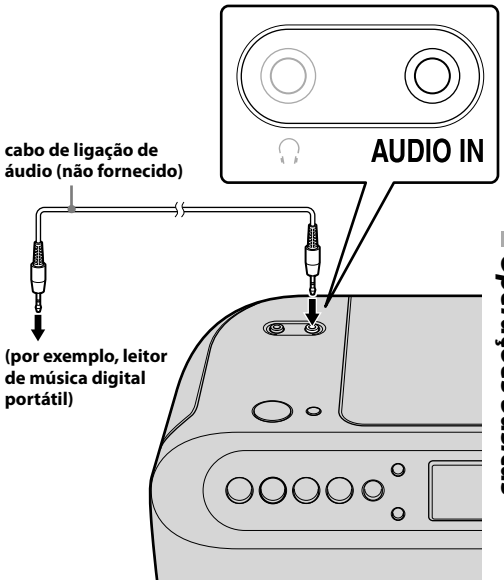
Notas

- Quando grava rádio AM, podem ouvir-se interferências, dependendo das condições de recepção ou do dispositivo ligado.
  Se ouvir interferências, utilize a antena em anel AM. Mantenha a antena em anel AM afastada da unidade.
- Quando grava rádio FM, podem ouvir-se interferências, dependendo das condições de recepção ou do dispositivo USB ligado.
  Se ouvir interferências, estas também serão gravadas no cartão SD.
- Carregue repetidamente em DISPLAY durante a recepção de rádio para visualizar o tempo durante o qual o cartão SD/dispositivo USB pode gravar.

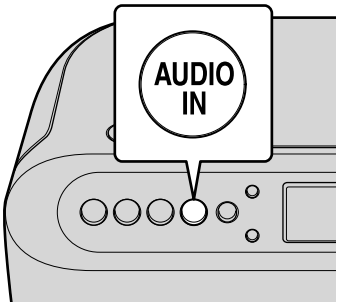
Gravar um componente opcional num cartão SD/ dispositivo USB

Antes de gravar, verifique o seguinte.
- Efectue a ligação dos cabos do componente opcional.
- Ligue o componente opcional.
- Regule o volume do componente opcional.
- O cartão SD (ou dispositivo USB) pode ser utilizado com a unidade. (página 6)
- Existe capacidade suficiente no cartão SD/dispositivo USB.
  Efectue o seguinte para verificar a capacidade.
  1. Carregue em MENU.
  2. Carregue em ▼▲ até ser apresentada a indicação “SD” ou “USB” e, em seguida, carregue em ENTER.
  3. Carregue em ▼▲ até ser apresentada a indicação “Recordable Time” e, em seguida, carregue em ENTER.

1 **Ligue a tomada AUDIO IN à tomada de saída de linha do leitor de música digital portátil ou de outros componentes, utilizando um cabo de ligação de áudio (não fornecido).**
Utilize um cabo que possua uma minificha estéreo numa extremidade para a ligação a esta unidade e uma ficha adequada para ligação ao dispositivo externo.



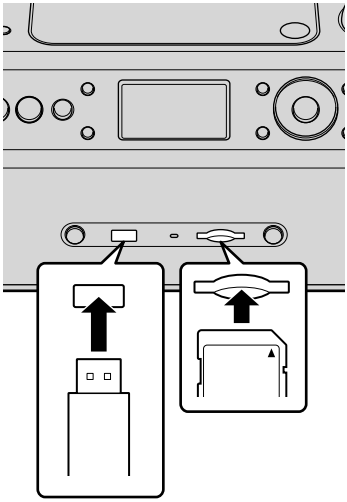
2 **Carregue em AUDIO IN (alimentação directa).**



3 **Ligue o componente ligado.**
Para obter mais informações, consulte o manual de instruções do componente a ser ligado.

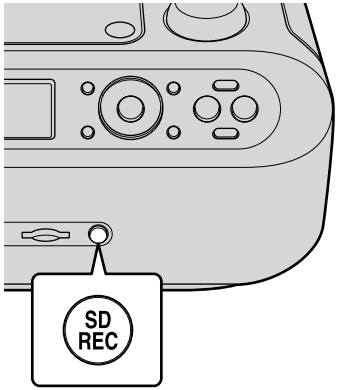
(Continua)

4 **Introduza um cartão SD ou um dispositivo USB.**

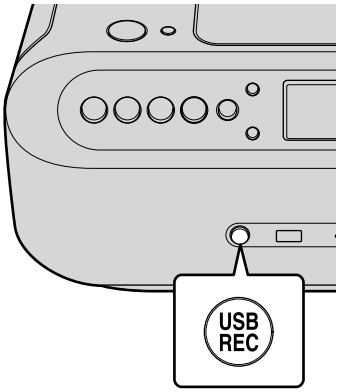


5 **Carregue em SD REC ou USB REC.**

Gravar um componente opcional num cartão SD



Gravar um componente opcional num dispositivo USB



É apresentada a indicação "Rec readying..." e é iniciada a gravação.

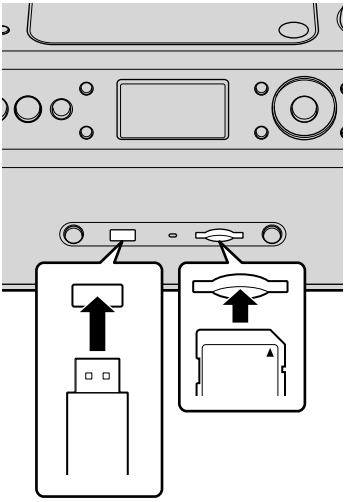
Para	Carregue em
Parar a gravação	■ (Parar).

Sugestão

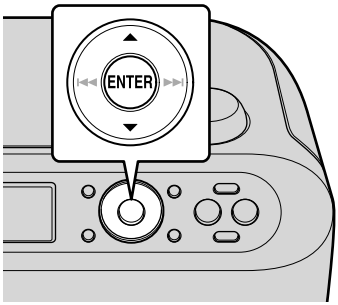
- Carregue em AUDIO IN e, em seguida, carregue repetidamente em DISPLAY para visualizar o tempo durante o qual o cartão SD/dispositivo USB pode gravar.

Eliminar um ficheiro de áudio/pasta de um cartão SD ou dispositivo USB

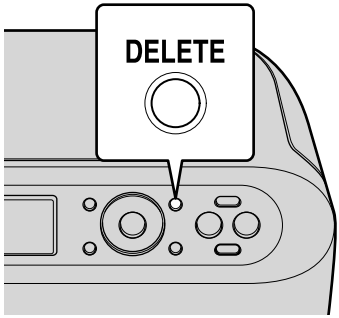
1 **Introduza um cartão SD ou um dispositivo USB.**



2 **Carregue em ▼▲, carregue repetidamente em ENTER até ser apresentado o ficheiro de áudio (ou pasta) que pretende eliminar e, em seguida, carregue em ENTER.**



3 **Carregue em DELETE para seleccionar "Delete" e, em seguida, carregue em ENTER.**



No caso de "Delete"

Carregue repetidamente em ▼▲ até ser apresentado o ficheiro de áudio (ou pasta) que pretende eliminar e, em seguida, carregue em ENTER.

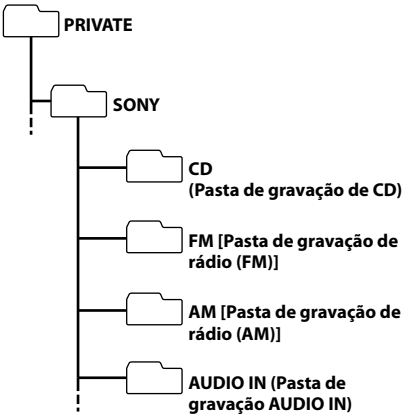
No caso de "Delete All"

1 Carregue em SD/USB para seleccionar SD (ou USB).
2 Carregue em MENU.
3 Carregue repetidamente em ▼▲ até ser apresentada a indicação "SD" ou "USB" e, em seguida, carregue em ENTER.
4 Carregue repetidamente em ▼▲ até ser apresentada a indicação "Delete All" e, em seguida, carregue em ENTER.
É apresentada a indicação "Deleted".

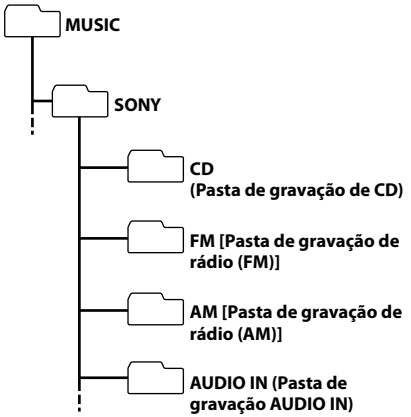
Estrutura de pastas/ficheiros

A estrutura de pastas/ficheiros de um cartão SD/dispositivo USB gravado nesta unidade é a seguinte:

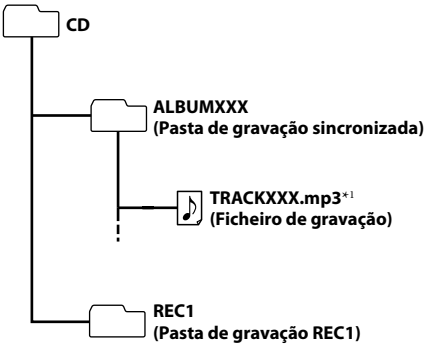
SD


PRIVATE
SONY
CD
(Pasta de gravação de CD)
FM [Pasta de gravação de rádio (FM)]
AM [Pasta de gravação de rádio (AM)]
AUDIO IN (Pasta de gravação AUDIO IN)

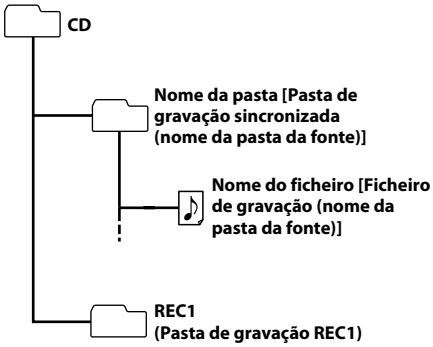
USB


MUSIC
SONY
CD
(Pasta de gravação de CD)
FM [Pasta de gravação de rádio (FM)]
AM [Pasta de gravação de rádio (AM)]
AUDIO IN (Pasta de gravação AUDIO IN)

CD (CD de áudio)

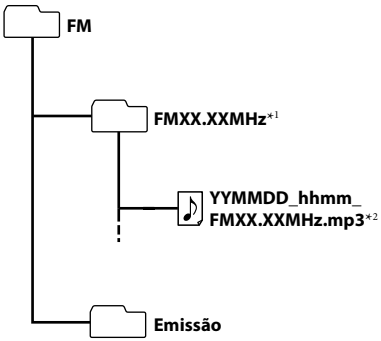


CD (CD-R/CD-RW)


CD
Nome da pasta [Pasta de gravação sincronizada (nome da pasta da fonte)]
Nome do ficheiro [Ficheiro de gravação (nome da pasta da fonte)]
REC1
(Pasta de gravação REC1)

*1 "XXX" = número (001 a 999).

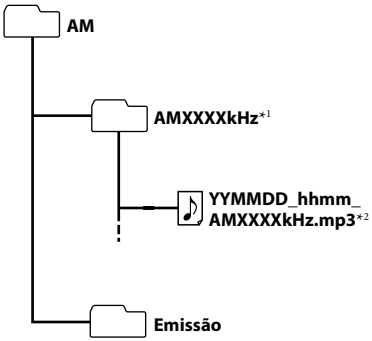
Rádio (FM)



*1 XX,XX = frequência

*2 Foi criado um nome de ficheiro representado pelo ano/data/hora.

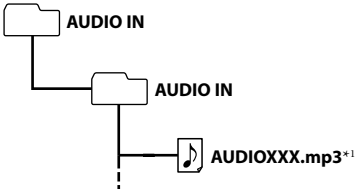
Rádio (AM)



*1 XXXX= frequência

*2 Foi criado um nome de ficheiro representado pelo ano/data/hora.

Entrada de áudio



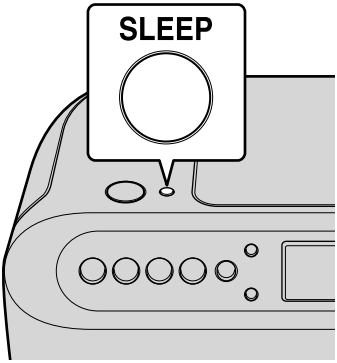
*1 "XXX" = número (001 a 999).

Adormecer enquanto ouve música (temporizador de desactivação)

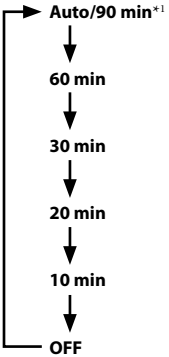
Pode definir a unidade para que, após um tempo especificado, esta se desligue automaticamente. Pode escolher entre "Auto/90 min", "60 min", "30 min", "20 min", "10 min" e OFF. Ouvir música é relaxante e pode proporcionar uma boa noite de sono.

1 Inicie a reprodução de música.

2 Carregue repetidamente em SLEEP até ser apresentada a hora pretendida.



Cada vez que carregar no botão, o modo será alterado conforme se segue:



*1 Após a reprodução de um CD/cartão SD/ dispositivo USB ter terminado, a unidade desliga-se automaticamente.
Se a reprodução não tiver terminado, a unidade desliga-se automaticamente 90 minutos depois de definir o temporizador.

Para cancelar o temporizador de desactivação

Carregue repetidamente em SLEEP até ser apresentada a indicação "OFF".
Carregue em OPERATE para desligar a unidade.

Sugestões

- Pode utilizar uma combinação das funções do alarme e do temporizador de desactivação. Neste caso, em primeiro lugar, defina o alarme (página 43), ligue a unidade e, em seguida, defina o temporizador de desactivação.
- Pode ouvir duas fontes de som diferentes, definidas individualmente para a função do alarme e para a função do temporizador de desactivação.
- Pode definir níveis de volume independentes para a função do alarme e para a função do temporizador de desactivação.
  Por exemplo, pode adormecer com um volume reduzido e acordar com um volume mais alto.
- O ecrã escurece quando o temporizador de desactivação é activado.

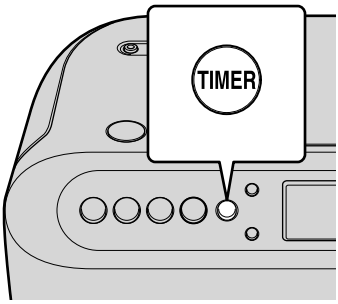
Nota

Se tentar gravar enquanto o temporizador de desactivação estiver a funcionar, o temporizador de desactivação será cancelado.

Utilizar o temporizador

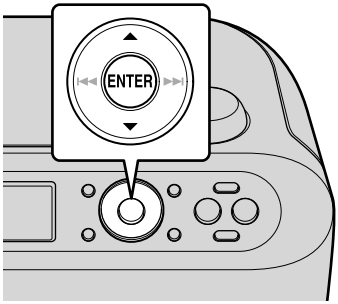
Antes de operar a unidade, verifique o seguinte.
- Acerte o relógio. (página 14)
- Defina o número da estação programada com a qual pretende acordar. (páginas 25 e 26) Não é possível definir som do rádio para o alarme se não estiver definida uma estação programada.
- Verifique se o CD, cartão SD ou dispositivo USB que pretende ouvir se encontra na unidade.
  Caso contrário, não é possível definir este temporizador.

1 Carregue em TIMER.

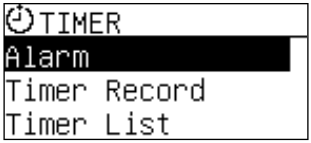


2 Carregue em ▼▲ até ser apresentada a indicação "Alarm" e, em seguida, carregue em ENTER.

Quando ligar a unidade pela primeira vez após a compra ou se o alarme nunca tiver sido definido, será apresentado o ecrã do passo 4.



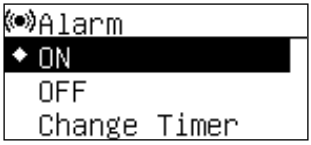
Visor



3 Carregue repetidamente em ▼▲ até ser apresentada a indicação "Edit" e, em seguida, carregue em ENTER.

4 Seleccione "Change Timer" e, em seguida, carregue em ENTER.

Visor



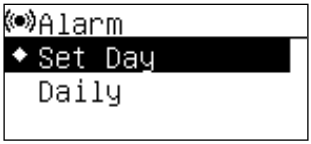
Diariamente

Carregue repetidamente em ▼▲ até ser apresentada a indicação "Daily" e, em seguida, carregue em ENTER.

Designar um dia da semana

1 Carregue em ▼▲ até ser apresentada a indicação "Set Day" e, em seguida, carregue em ENTER.
2 Carregue em ▼▲ até ser apresentado o dia pretendido e, em seguida, carregue em ENTER para assinalar a caixa de verificação.
3 Para seleccionar mais de um dia, repita o passo 2.
4 Seleccione "Next" e, em seguida, carregue em ENTER.

Visor



(Continua)

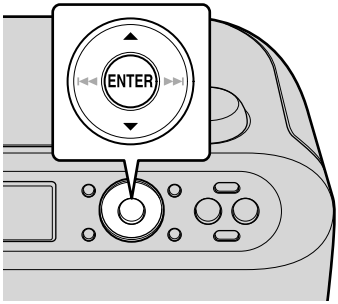
5 **Carregue repetidamente em ▼▲ até ser apresentada a hora de reprodução pretendida e, em seguida, carregue em ENTER.**

6 **Carregue repetidamente em ▼▲ até ser apresentado o minuto de reprodução pretendido e, em seguida, carregue em ENTER.**

7 **Seleccione a fonte de som que pretende definir e, em seguida, carregue em ENTER.**
Se seleccionar "Buzzer", ignore os passos 8 e 9.

8 **Defina o nível do volume.**
Se não pretender alterar a definição do volume, ignore este passo.

9 **Carregue repetidamente em ▼▲ até ser definido o volume pretendido, seleccione "Next" e, em seguida, carregue em ENTER.**



10 **Seleccione "Complete" e, em seguida, carregue em ENTER.**
É apresentada a indicação "((●))".

Para confirmar a definição do alarme
Repita o passo 1 indicado em "Utilizar o temporizador" e, em seguida, carregue em ⏮ ou ⏭.

Para alterar a definição do alarme
Repita os passos 1 a 10 indicados em "Utilizar o temporizador".

Para parar a função do alarme
Carregue em OPERATE para desligar a unidade.

Para cancelar o alarme
Efectue os passos 1 a 4 indicados acima para seleccionar "OFF" e, em seguida, carregue em ENTER.
A indicação do alarme "((●))" irá desaparecer.

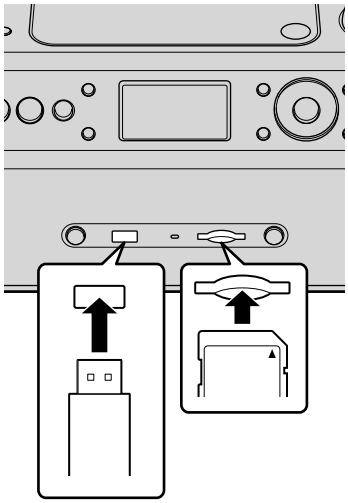
Notas
- Regule o volume para um nível moderado.
- Se pretender acordar com o som de um CD, SD ou USB, verifique se existe um CD, cartão SD ou dispositivo USB na unidade e, em seguida, defina o temporizador.
- Não defina o volume do aviso sonoro.

Sugestões
- A sua definição do alarme mantém-se até ser efectuada uma nova definição.
- Pode alterar a fonte de som para a reprodução do temporizador.
- A indicação "Readying..." é apresentada durante um minuto antes de o alarme soar.
- Quando o alarme está definido para ON, o indicador do alarme "((●))" está aceso.
- Quando a hora do alarme estiver definida, a unidade irá ligar-se automaticamente e reproduzir a fonte de som que definiu.
  A unidade desliga-se automaticamente após 60 minutos.

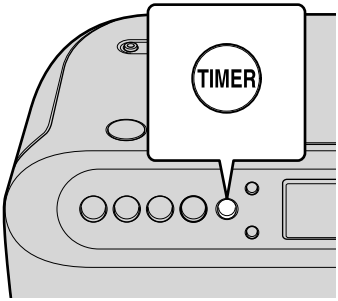
Utilizar a gravação temporizada

Antes de gravar, verifique o seguinte.
- Acerte o relógio. (página 14)
- Programe a estação de rádio que pretende gravar. (páginas 25 e 26)

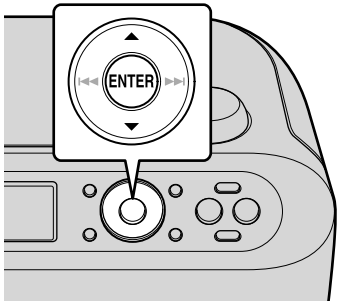
1 Introduza um cartão SD ou um dispositivo USB.



2 Carregue em TIMER.



3 Carregue em ▼▲ até ser apresentada a indicação "Timer Record" e, em seguida, carregue em ENTER.



4 Seleccione o destino da gravação (SD ou USB) e, em seguida, carregue em ENTER.

5 Seleccione a desfinição do temporizador e carregue em ENTER.

Para definir o dia da semana

1 Carregue em ▼▲ até ser apresentada a indicação "Set Day" e, em seguida, carregue em ENTER.

2 Carregue repetidamente em ▼▲ até aparecer o dia pretendido e, em seguida, carregue em ENTER.

3 Carregue em ▼▲ para seleccionar "Next" e, em seguida, carregue em ENTER.

Para definir "Daily"

Carregue em ▼▲ até ser apresentada a indicação "Daily" e, em seguida, carregue em ENTER.

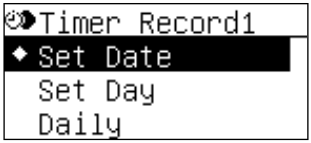
Para definir o ano/data

1 Carregue repetidamente em ▼▲ até ser apresentada a indicação "Set Date" e, em seguida, carregue em ENTER.

2 Realize os passos 3 a 5 apresentados em "Acertar o relógio".

(Continua)

Visor



6 Carregue repetidamente em ▼▲ até ser apresentada a hora de Início/Fim pretendida e, em seguida, carregue em ENTER.

7 Seleccione a fonte de som (FM ou AM) que pretende gravar.

8 Seleccione a estação que pretende gravar.

9 Após confirmar as definições, carregue em ▼▲ para seleccionar "Complete" e, em seguida, carregue em ENTER.

É apresentada a indicação ⏲● (Gravação temporizada).
Para alterar a indicação, carregue em ⏮ ou ⏭.

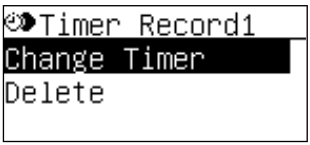
Para confirmar uma gravação temporizada

1 Carregue em TIMER.
2 Seleccione "Timer List" e, em seguida, carregue em ENTER.
3 Carregue repetidamente em ▼▲ até ser apresentada a gravação temporizada a confirmar e, em seguida, carregue em ENTER.
4 Carregue em ⏮ ou ⏭ para confirmar a definição.

Para alterar uma gravação temporizada

1 Carregue em TIMER.
2 Carregue repetidamente em ▼▲ até ser apresentada a indicação "Timer List" e, em seguida, carregue em ENTER.
3 Carregue repetidamente em ▼▲ até ser apresentada a gravação temporizada que pretende alterar e, em seguida, carregue em ENTER.
4 Carregue em ENTER para seleccionar "Edit".
5 Carregue repetidamente em ▼▲ até ser apresentada a indicação "Change Timer" e, em seguida, carregue em ENTER.

Visor



6 Realize os passos 4 a 9 indicados em "Utilizar a gravação temporizada".

Para eliminar uma gravação temporizada

1 Carregue em TIMER.
2 Carregue repetidamente em ▼▲ até ser apresentada a indicação "Timer List" e, em seguida, carregue em ENTER.
3 Carregue repetidamente em ▼▲ até ser apresentada a gravação temporizada que pretende eliminar e, em seguida, carregue em ENTER.
4 Carregue em ENTER para seleccionar "Edit".
5 Carregue repetidamente em ▼▲ até ser apresentada a indicação "Delete" e, em seguida, carregue em ENTER.
6 Carregue repetidamente em ▼▲ até ser apresentada a indicação "Execute" e, em seguida, carregue em ENTER.

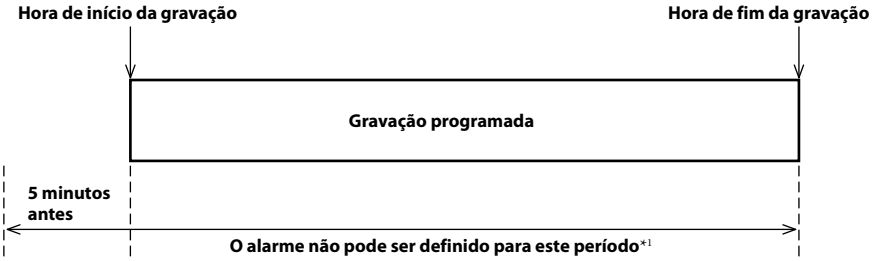
Nota

Se o cabo de alimentação CA for desligado ou se ocorrer um corte de alimentação quando não estiverem inseridas quaisquer pilhas do relógio, a programação da gravação é mantida, embora o relógio regresse à predefinição de fábrica. Acerte novamente o relógio.

Nota sobre a utilização do temporizador/alarme/ temporizador de desactivação

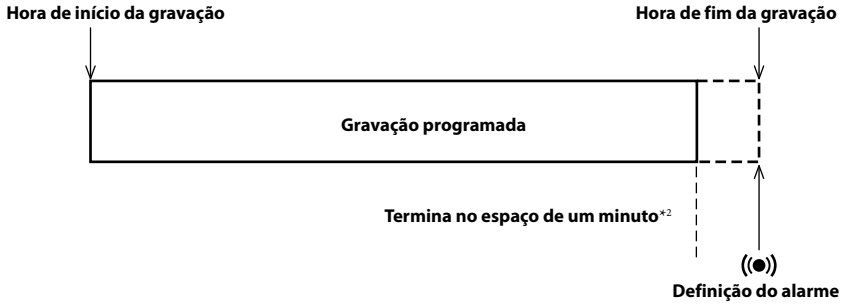
O temporizador não irá funcionar nas situações que se seguem.

Não é possível definir o alarme para uma hora entre "5 minutos antes da hora de início da gravação programada" e "a hora de fim da gravação programada".


Hora de início da gravação
Hora de fim da gravação
Gravação programada
5 minutos antes
O alarme não pode ser definido para este período*1

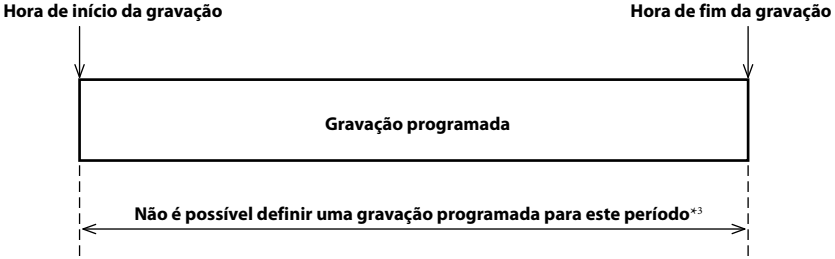
*1 É apresentada a mensagem "Overlaps with the Timer Record xx.". ("xx" é o número da gravação programada: 1 – 10.)

Se definir o alarme para coincidir com a hora de fim de uma gravação programada, essa gravação irá terminar mais cedo do que o programado.


Hora de início da gravação
Hora de fim da gravação
Gravação programada
Termina no espaço de um minuto*2
Definição do alarme

*2 É apresentada a mensagem "Timer recording will finish 1 min early.".

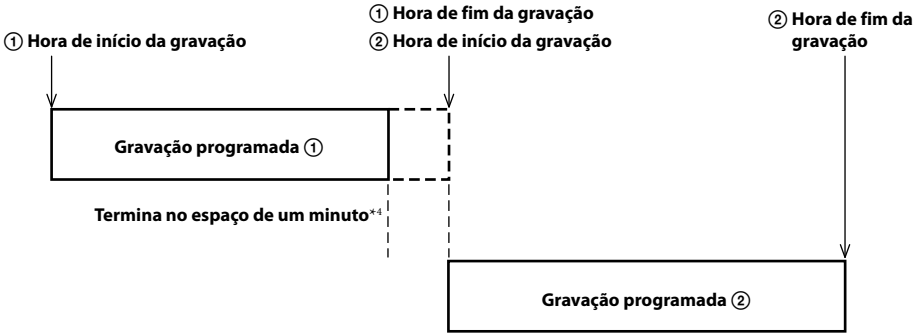
Não é possível definir o alarme para uma hora entre "a hora de início da gravação programada" e "a hora de fim da gravação programada".


Hora de início da gravação
Hora de fim da gravação
Gravação programada
Não é possível definir uma gravação programada para este período*3

*3 É apresentada a mensagem "Overlaps with the Timer Record xx.". ("xx" é o número da gravação programada: 1 – 10.)

(Continua)

Se uma gravação estiver programada para começar imediatamente após outra gravação programada, a primeira gravação irá terminar antes da respectiva hora de fim programada.


① Hora de início da gravação
① Hora de fim da gravação
② Hora de início da gravação
② Hora de fim da gravação
Gravação programada ①
Termina no espaço de um minuto*4
Gravação programada ②

*4 É apresentada a mensagem "Timer recording will finish 1 min early.".

A gravação programada não pode ser realizada nas situações que se seguem.

- Quando a hora de início e a hora de fim da gravação são iguais.
- Quando o tempo de duração da gravação é igual ou inferior a um minuto.

Resolução de problemas

Se tiver algum problema na utilização deste sistema, utilize a lista de verificação que se segue. Se o problema persistir, entre em contacto com o agente Sony mais próximo.

Geral

Sintoma	Causa e solução
Não é possível ligar a alimentação.	• Ligue o cabo de alimentação CA com segurança ao terminal AC IN e à tomada. • A unidade não irá funcionar apenas a partir das pilhas do relógio. Utilize o cabo de alimentação CA. (página 12) • "Auto Standby" activado porque não foi introduzido nenhum som durante aprox. 20 minutos. → Ligue novamente o processador.
Não é possível ouvir som desta unidade.	• Confirme se são apresentadas as funções pretendidas. • Regule o volume. • Para ouvir através dos altifalantes, desligue os seus auscultadores. • Verifique se a fonte de som é a pretendida.
Existem interferências.	• Alguém está a utilizar um telemóvel (ou outro equipamento que emite ondas de rádio) junto da unidade. → Afaste o telemóvel, etc. da unidade.

CD

Sintoma	Causa e solução
A reprodução não é iniciada.	• Verifique se a tampa do compartimento de CD está fechada.
É apresentada a mensagem "No disc", embora esteja introduzido um CD.	• O CD está ao contrário. → Coloque o CD com o lado da etiqueta virado para cima. • O CD está sujo. → Limpe o CD. • Foi acumulada condensação de humidade na lente. → Retire o CD e deixe a tampa do compartimento de CD aberta durante cerca de uma hora para que a humidade condensada evapore. • Não existem ficheiros de áudio reproduzíveis no CD-R/CD-RW. • Não é possível reproduzir um CD-R/CD-RW que não tenha sido finalizado (processado para reprodução noutros leitores de CD). • A capacidade de reprodução de um disco CD-R/CD-RW depende do estado do disco e do dispositivo utilizado para o gravar.

(Continua)

O som é interrompido. Existem interferências.	• Alguns CDs podem apresentar interrupções em volumes de reprodução mais elevados. Reduza o volume. • O CD está sujo. → Limpe o CD. • O CD está riscado. → Substitua o CD. • Coloque a unidade num local não sujeito a vibrações. • Alguns discos CD-R/CD-RW podem apresentar interrupções em níveis de volume de reprodução mais elevados ou gerar ruído devido ao estado do disco ou ao dispositivo utilizado para o gravar. • Alguns CDs protegidos contra cópia poderão não ser reproduzíveis.
Quando ouve um CD, ouvem-se interferências de um televisor ou rádio próximo.	• Afaste a unidade de qualquer televisor ou rádio próximo.

SD/USB

Sintoma	Causa e solução
O cartão SD ou o dispositivo USB não funciona correctamente.	• Se ocorrer algum dos seguintes problemas, utilize um cartão SD/dispositivo USB diferente. ・ O nome do ficheiro ou o nome da pasta (nome do álbum) não é apresentado. ・ O ficheiro não é reproduzido. ・ O som salta. ・ O som tem estática. ・ O som é distorcido. • A unidade não reconhece o cartão SD ou o dispositivo USB. → Retire qualquer cartão SD/dispositivo USB e, em seguida, volte a introduzi-lo.
Não é possível gravar num cartão SD/dispositivo USB.	• O cartão SD está protegido contra escrita. → Deslize a patilha de protecção contra escrita do cartão SD para a posição de cancelamento. (página 7) • Não existe capacidade suficiente no cartão SD/dispositivo USB. → Elimine ficheiros de áudio/pastas desnecessários. → Utilize um cartão SD/dispositivo USB diferente.
Existem interferências/ saltos de som ou o som é distorcido.	• Certifique-se de que o dispositivo USB está bem ligado à unidade. Para voltar a ligar o dispositivo USB, desligue a unidade, desligue e volte a ligar o dispositivo USB e, em seguida, ligue novamente a unidade. • Verifique se o cartão SD está bem inserido na unidade. Para voltar a inserir o cartão SD, desligue a unidade, retire e volte a introduzir o cartão SD e, em seguida, ligue a unidade novamente. • É possível que tenha sido misturado ruído ou distorção com o ficheiro quando este foi codificado. Neste caso, volte a criar o ficheiro. • O volume está muito alto. Regule o volume.

O indicador ACCESS pisca após a gravação ter terminado.	• Aguarde até a intermitência (a indicar a gravação de dados não gravados) terminar.
O tempo de gravação do ficheiro é mais curto do que o esperado.	• Para parar a gravação, carregue em ■ (Parar).
Não é possível reproduzir ficheiros de um cartão SD/dispositivo USB.	• O formato do ficheiro* é incompatível com a unidade. • O seu dispositivo USB está particionado. Quando um dispositivo USB está particionado, apenas é possível reproduzir a primeira partição. • A extensão do nome do ficheiro está incorrecta ou em falta. As extensões suportadas são as seguintes: → Ficheiro MP3: ".mp3" → Ficheiro WMA: ".wma" → Ficheiro AAC: ".m4a", ".mp4", ".3gp" • O formato não é suportado. Os formatos suportados são os seguintes: → Ficheiro de áudio: formato MP3/WMA/AAC • O ficheiro WMA é criado no formato WMA DRM/WMA Lossless/WMA PRO. Estes formatos são incompatíveis com esta unidade. • Não é possível reproduzir na unidade um ficheiro AAC com protecção contra cópia nem um ficheiro AAC com o formato AAC Lossless. • Não é possível reproduzir na unidade um ficheiro AAC com outro conteúdo que não som ou com mais de uma faixa de som. • Foi excedida a hierarquia máxima (nível de pastas) que a unidade pode reconhecer. (Podem ser reconhecidos até oito níveis.) • O número de pastas gravadas no cartão SD/dispositivo USB excede 255. • O número de ficheiros numa pasta excede 999. • Não é possível reproduzir um ficheiro protegido por palavra-passe ou encriptado. * Esta unidade apenas suporta os sistemas de ficheiros FAT16 e FAT32. Para obter mais informações, consulte o manual de instruções fornecido com o cartão SD/dispositivo USB ou contacte o seu agente ou o fabricante do cartão SD/dispositivo USB.

Rádio

Sintoma	Causa e solução
Não é possível receber emissão de rádio.	• Encontre uma localização e uma orientação que proporcionem uma boa recepção. • Mude a posição da antena.
Não é possível receber rádio AM.	• O interruptor da antena AM está definido para "EXT". • Defina o interruptor da antena AM para "INT" quando não estiver ligada a antena em anel.
Não é possível receber rádio FM.	• A antena telescópica não está estendida.

(Continua)

O som de recepção de rádio é baixo ou a qualidade do som é má.	• Uma vez que as ondas de rádio são mais fracas dentro dos edifícios, ouça a unidade o mais próximo possível de uma janela. • Afaste a unidade de qualquer televisor ou de outros rádios.
Durante a recepção, ocorrem interferências.	• Alguém está a utilizar um telemóvel ou outro equipamento que emite ondas de rádio junto da unidade. • Utilize quaisquer telemóveis, etc. longe da unidade.
A imagem do seu televisor fica instável durante a recepção de rádio FM.	• Se estiver a ouvir um programa FM junto de um televisor com uma antena interior, afaste a unidade do televisor.
Não é possível receber a estação pretendida, embora esteja seleccionado um número de uma estação programada.	• Não foi seleccionado o número correcto da estação programada. • Seleccione o número correcto para a estação pretendida. • Defina o rádio para a área actual.
O ficheiro gravado tem ruído.	• Ao gravar, a unidade sofreu um impacto e foi gravado ruído. • Durante a gravação ou reprodução, se a unidade for colocada muito próxima de um cabo eléctrico, uma luz fluorescente ou um telemóvel, etc., podem ouvir-se interferências. • Quando grava rádio FM, podem ouvir-se interferências, dependendo das condições de recepção ou do dispositivo USB ligado. Se ouvir interferências, estas também serão gravadas no cartão SD.

Temporizador

Sintoma	Causa e solução
O alarme não soa à hora de alarme programada.	• Certifique-se de que o relógio está correctamente definido. • Ao utilizar a unidade com o cabo de alimentação CA ligado, ocorreu um corte de alimentação. • Verifique se é apresentada a indicação "((●))". • Foi especificado um ficheiro não reproduzível como fonte de som.
Uma gravação programada não foi realizada.	• O relógio não estava definido. • Se a unidade não estiver ligada na hora programada, não será apresentada qualquer indicação no ecrã, mas o programa será gravado.

Após tentar as soluções sugeridas, caso ainda persistam problemas, desligue o cabo de alimentação CA e retire todas as pilhas. Após todas as indicações no visor terem desaparecido, ligue o cabo de alimentação CA ou volte a introduzir todas as pilhas. (página 12) Se o problema persistir, entre em contacto com o agente Sony mais próximo.

Especificações

Secção do leitor de CD

Sistema

Sistema Compact Disc Digital Audio

Propriedades do díodo laser

Duração da emissão: Contínua
Saída de laser: Inferior a 44,6 µW
(Esta saída é o valor medido a uma distância de
cerca de 200 mm em relação à superfície da lente do
bloco de leitura óptica com 7 mm de abertura.)

Número de canais

2

Resposta em frequência

20 Hz - 20.000 Hz +1/–2 dB

Choro e flutuação

Abaixo do limite mensurável

Secção do rádio

Gama de frequências

FM: 87,5 MHz - 108 MHz

AM: 531 kHz - 1.602 kHz

IF

FM: 128 kHz

AM: 45 kHz

Antenas

FM: Antena telescópica

AM: Antena de barra de ferrite incorporada (antena interna)
Antena em anel AM (fornecida)

Secção USB/SD

Velocidade de transmissão suportada

MP3 (MPEG 1 Audio Layer-3):

32 kbps - 320 kbps, VBR

WMA:

48 kbps - 192 kbps, VBR

AAC (MPEG 4-AAC-LC Layer-3):

16 kbps - 320 kbps, VBR

Frequências de amostragem

MP3 (MPEG 1 Audio Layer-3):
32/44,1/48 kHz
WMA:
8/11,025/16/22,05/32/44,1/48 kHz
AAC (MPEG4-AAC-LC)
8/11,025/12/16/22,05/24/32/44,1/48 kHz

Porta ⇜ (USB)
USB-A (Velocidade máxima)

Geral

Altifalantes

Gama total: 8 cm diâ., 6 Ω, tipo cónico (2)

Entrada

Tomada AUDIO IN (minitomada estéreo)

Porta ⇜ (USB): Tipo A, corrente máxima de 500 mA
Ranhura para cartões SD

Saídas

Tomada para auscultadores (minitomada estéreo)

Para auscultadores com uma impedância de 16 Ω a 68 Ω

Potência de saída

1,5 W + 1,5 W (a 6 Ω, 10% de distorção harmónica)

Requisitos de alimentação

Para o leitor:
230 V CA, 50 Hz
Para as pilhas do relógio:
4,5 V CC, 3 pilhas R6 (tamanho AA) (não fornecidas)

Consumo de energia

CA 13 W

Dimensões

Aprox. 349,4 mm × 148,9 mm × 214 mm (l/a/p) (incluindo peças salientes)

Peso

Aprox. 2,8 kg (incluindo as pilhas)

Acessórios fornecidos

Cabo de alimentação CA (1)*1

Antena em anel AM (1)

Manual de instruções (1)

Cartão de garantia (1)

*1 O cabo de alimentação CA fornecido destina-se apenas a este sistema. Não o utilize com qualquer outro dispositivo.

O design e as especificações estão sujeitos a alterações sem aviso prévio.

Acessórios opcionais

Auscultadores Sony da série MDR

Direitos de autor

- Tecnologia de codificação de áudio MPEG Layer-3 e patentes licenciadas de Fraunhofer IIS e Thomson.
- SD, SDHC e os logótipos SDXC são marcas comerciais da SD-3C, LLC.
- Windows Media é uma marca comercial ou marca comercial registada da Microsoft Corporation nos EUA e/ou noutros países.
- Este produto contém tecnologia sujeita a direitos de propriedade intelectual da Microsoft. É proibida a utilização ou distribuição desta tecnologia que não com este produto sem a(s) devida(s) licença(s) da Microsoft.

* 4 4 0 0 6 9 8 7 2 * (1)

http://www.sony.net/

Printed in China